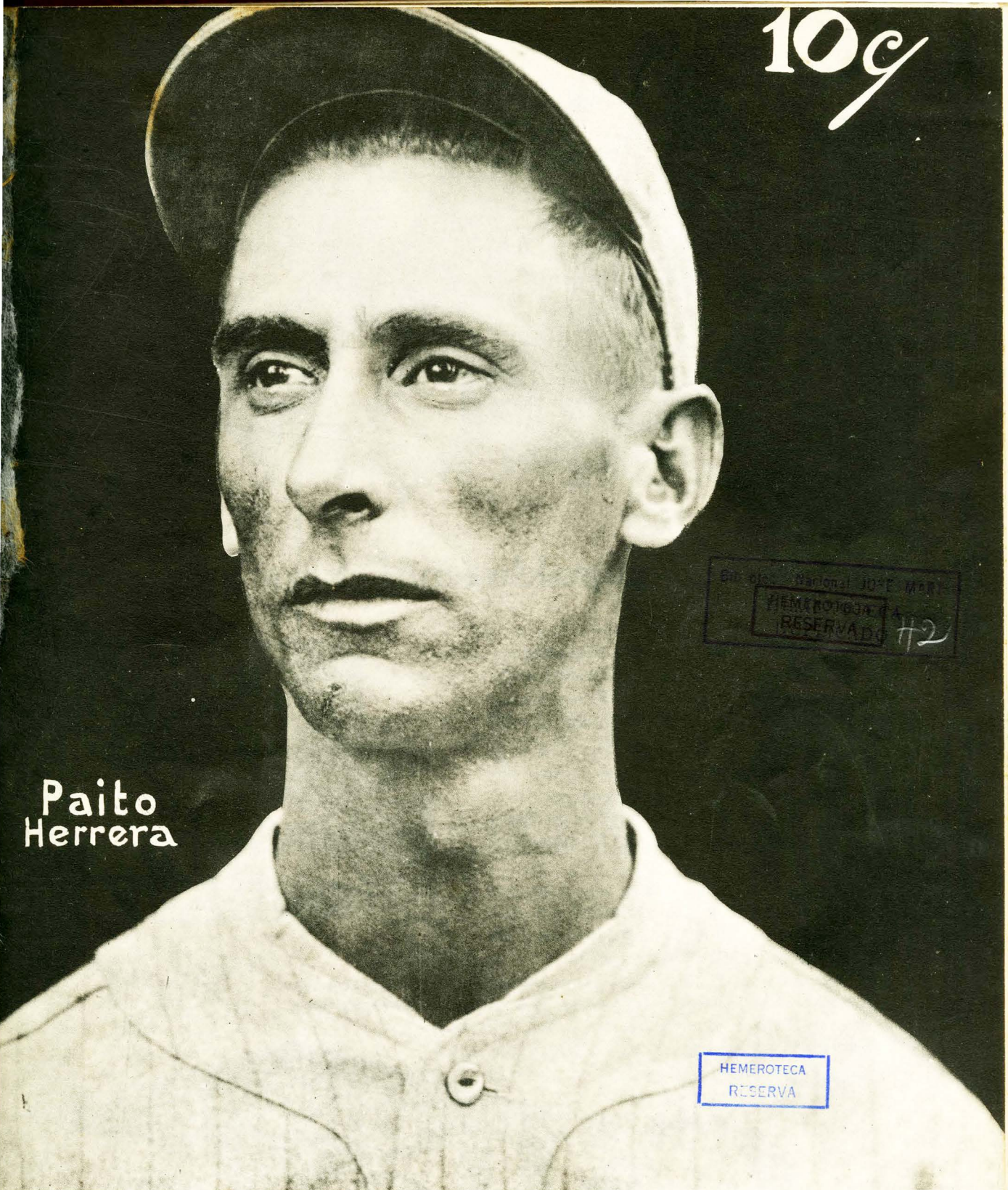


10c



Paito  
Herrera

Biblioteca Nacional JOSÉ MARÍA  
HEMEROTECA  
RESERVA #2

HEMEROTECA  
RESERVA

# CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL

LA HABANA, JUNIO 4 DE 1936 N.º 22

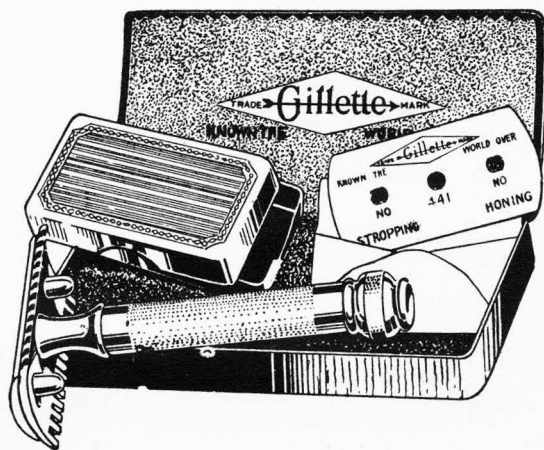


¡Todo el mundo puede tener ahora una Gillette!

**A**HORA todo el mundo se puede dar el lujo de afeitarse cómoda y rápidamente con una Gillette. Es un placer que se ha extendido por todas partes.

Para apreciar sus ventajas, vea esta nueva navaja de seguridad Gillette, enchapada en oro, que se ofrece junto con una cajita para guardar las hojas, también enchapada en oro, en un atractivo estuche.

Compre Vd. una. Usela. Así verá por qué se cuentan por millones los que prefieren la Gillette a cualquiera otra navaja de seguridad.



*Para que la afeitada sea perfecta exija que le den navajas y hojas Gillette legítimas.*

Navaja de  
Seguridad

TRADE → **Gillette** → MARK

# Gillette

AGENTES:  
HARRIS BROTHERS Co.  
Apartado 650 Habana, Cuba

**DONDEQUIERA** que el hombre vive la electricidad es su dócil servidora. Le proporciona comodidad y placer en su casa, le alijera el trabajo y le facilita transporte y comunicación rápidos.

**DONDEQUIERA** que el hombre vive la International General Electric Company le sirve eficazmente por medio de sus representantes y agentes escogidos.

**AFRICA DEL SUR**—South African General Electric Co., Ltd., Johannesburgo, El Cabo.

**AMÉRICA CENTRAL**—International General Electric Company, Inc., Nueva Orleans, La., E.U.A.

**ARGENTINA**—General Electric, S.A., Buenos Aires, Rosario de Santa Fe, Tucumán.

**AUSTRALIA**—Australian General Electric Co., Ltd., Sydney, Melbourne, Brisbane, Adelaide.

**BRASIL**—General Electric, S.A., Rio de Janeiro, São Paulo.

**COLOMBIA**—Wesselhoef & Poor, Barranquilla, Bogotá, Medellín.

**CUBA**—General Electric Company of Cuba, Habana, Santiago.

**CHILE**—International Machinery Co., Santiago, Antofagasta, Valparaíso; Nitrato Agencies, Ltd., Iquique.

**CHINA**—Andersen, Meyer & Co., Ltd., Shanghai.

**ECUADOR**—Guayaquil Agencies Co., Guayaquil.

**EGIPTO**—British Thomson-Houston Co., Ltd., Cairo.

**ESPAÑA Y SUS COLONIAS**—Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas, Madrid, Barcelona, Bilbao.

**GRAN BRETAÑA E IRLANDA**—International General Electric Co., Inc., Londres.

**GRECIA Y SUS COLONIAS**—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris, Francia.

**HOLANDA**—Mijnssen & Co., Amsterdam.

**INDIA**—International General Electric Co., Inc., Calcuta, Bombay, Bangalore.

**INDIAS NEERLANDESES**—International General Electric Co., Inc., Soerabaya, Java.

**ISLAS FILIPINAS**—Pacific Commercial Co., Manila.

**JAPÓN**—International General Electric Co., Inc., Tokio, Osaka.

**MÉXICO**—General Electric, S.A., México (D.F.), Guadalajara, Monterrey, Tampico, Veracruz, El Paso (Texas).

**NUOVA ZELANDIA**—National Electrical & Engineering Co., Ltd., Wellington, Auckland, Dunedin, Christchurch.

**PARAGUAY**—General Electric, S.A., Buenos Aires, Argentina.

**PERU**—W. R. Grace & Co., Lima.

**PORTUGAL Y SUS COLONIAS**—Sociedade Iberica de Construccões Eléctricas, Lda., Lisboa.

**PUERTO RICO**—International General Electric Co., Inc., San Juan.

**SUIZA**—Trolliet Frères, Ginebra.

**URUGUAY**—General Electric, S.A., Montevideo.

**VENEZUELA**—Wesselhoef & Poor, Caracas.

**CASAS CONSTRUCTORAS ASOCIADAS**

**BELGICA Y SUS COLONIAS**—Société d'Electricité et de Mécanique, S.A., Bruselas.

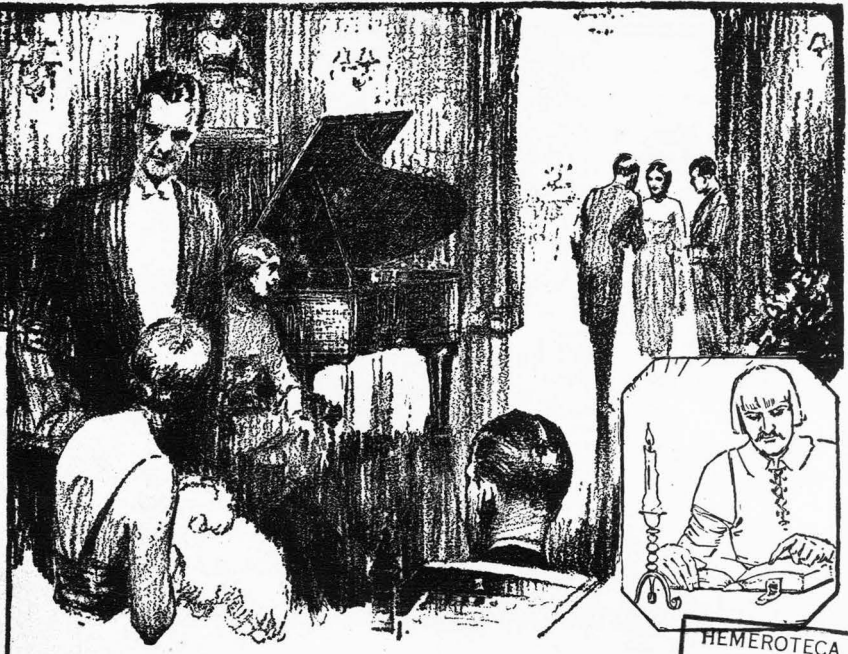
**CHINA**—China General Edison Co., Shanghai.

**FRANCIA Y SUS COLONIAS**—Compagnie Française Thomson-Houston, Paris.

**GRAN BRETAÑA E IRLANDA**—British Thomson-Houston Co., Ltd., Rugby, Inglaterra.

**ITALIA Y SUS COLONIAS**—Compagnia Generale di Eletticità, Milán.

**JAPÓN**—Shibaura Engineering Works, Tokio; Tokyo Electric Co., Ltd., Kawasaki, Kanagawa-Ken.



HEMEROTECA RESERVA

## El alumbrado doméstico

**GRANDE** ha sido el adelanto, de la llama vacilante y mortecina de la vela de sebo a la luz esplendente y fija de la lámpara eléctrica.

La ciencia ha demostrado de entonces acá la importancia del buen alumbrado doméstico y su efecto en la vista y en la salud física.

A medida que mejora el modo de vivir, mejora, naturalmente, el alumbrado, y así es que hoy el resplendor suave y fijo de luces eléctricas situadas convenientemente, y en lámparas, o armaduras, gratas a la vista, acrecientan grandemente el atractivo y la comodidad de millones de casas.

Los peritos especialistas en alumbrado de las agencias locales de la International General Electric Company se prestarán con sumo gusto a alumbrar su casa económica y atractivamente. Bien sea una vivienda modesta o un palacio, estos especialistas pueden ayudarle eficazmente a la instalación de lámparas a propósito, en la seguridad de obtener efectos de luz convenientes y encantadores.



Int. 6-26

# GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NUEVA YORK, E.U.A.



# S O C I A L DE JUNIO

Lea este maravilloso sumario

### LITERATURA:—

Roig de Leuchsenring, *La Prodigiosa Isla de los Penalistas*, de González Lanuza a Jiménez de Asúa, *La Caza del Marido*.—V, La Boda, Ultimo Acto, Primera Parte; José Martí, *Páginas desconocidas*, Jules Claretie; Guillermo Jiménez, *Balzac y la Señora Hanska*; Orlando Ferrer, *La felicidad de Zorn*; Agustín Acosta, *La Molienda* (versos); Eduardo Villaseñor, *Provincia*; Alvaro de Heredia, *Desde Londres*; José Gorostiza, *Un hombre, un libro*; Alfonso Hernández Catá, Capítulo VI, el Hilo Rojo, de la novela *Fantoches 1926* (ilustraciones de Gustavo Botet); Willy de Blanck, *Raconteur*, Perfil del Duque de Orleans; Francois G. de Cisneros, *La lepra Ariana* (cuento); Djed Borquez, *Yorem Tamegua*; José Antonio Fernández de Castro, *Nada más que un hombre*; Fabio Fiallo, *El terrible juramento* (cuento); Joan Estelrich, *Las orientaciones espirituales de Cataluña*; Alberto Carrillo, *Una champion del futuro*.

### GRABADOS ARTISTICOS:—

Massaguer, Massa-girls, "Boy" (acuarela), Dr. Ramón Zaydín y Márquez Sterling (caricatura); Eugene Giraud, Balzac (retrato); López Mezquita, Alfonso XIII, de España (óleo); Zorn, Oleos; José Manuel Acosta, La Molienda (dibujo); Juan José Sicre, Esculturas; John Singer Sargent, Pintura mural; Jaime Valls, Alfonso Hernández Catá (dibujo); Luis López Méndez, Juan Antiga (dibujo); Abram Poole, Las Hermanas Españolas (óleo); Chester Beach, Las brumas se elevan sobre las ondas (escultura); Harriet Frishmuth, Alegría del mar.

### OTRAS SECCIONES:—

Notas del Director Literario; Música, *Gavota*, por Laureano Fuentes; Gran Mundo, (Retratos); Cine, (Retratos y escenas); S. M. La Moda, (Crónica y figurines) por Jacqueline; Consultorio de Belleza; Decorado interior, por Teodoro Bailey; Calendario Social; Índice de Lecturas; Nos veremos en; Solo para caballeros (modas masculinas); Artículos de Importación (caricaturas extranjeras).

SOCIAL circula en todos los países de habla española

Solo cuesta 40 centavos.

Señor Administrador de "SOCIAL"

Avenida de Almendares y Bruzón, Habana.

Sírvase suscribirme a "Social" por un año, a contar desde el número correspondiente al mes de ..... por lo que le envío la suma de ..... (1)

Nombre .....

Dirección .....

(1) Suscripción.—Por un año: \$4.00. Certificada: \$5.00.



## LA DAMA ELEGANTE

dice: "Un buen peinado requiere un cabello limpio y brillante que se ondule con facilidad. Para lograrlo no hay sino una cosa:

## DANDERINA

Yo la uso siempre. Y todo el mundo admira mi peinado."

Es la única preparación que limpia, suaviza y abriga el pelo instantáneamente. Usada a diario le da una hermosa lozanía y lo protege contra la caspa y las canas.

Si hay necesidad de rizarse con tenacillas, una aplicación previa de DANDERINA impide que el pelo se reviente y hace que el rizado dure más y quede muchísimo mejor.

## Receta del Hogar Para Destruir las Arrugas

(Del Woman's National Journal)

¿Quién critica a la mujer moderna, por procurar ser tan joven y atractiva como puede razonablemente serlo? ¿Por qué debe luchar con desventaja, en formas diversas, cuando presenta arrugas, si puede evitar estas señales desagradables de los años que pasan?

Sin embargo, pocas son las mujeres que saben lo que debe hacerse para librarse con seguridad de las arrugas y flacideces. Ninguna de las preparaciones anunciadas produce buenos resultados y la mayoría de ellas son costosas. Pero un remedio del hogar, sencillo, e inofensivo, que puede hacer toda mujer, obrará maravillas cuando hayan fracasado todas las preparaciones de patente.

Compre Ud. una onza (28 gramos) de Saxolite pulverizado, en cualquier botica. Disuélvase la onza completa en un cuarto de litro de bay rum y fítese como loción para el lavado. Los resultados son casi instantáneos. Desde luego, se observa notable mejora inmediata, después de la primera aplicación. Las arrugas y la flacidez se corrigen y se siente la cara lozana y fresca.

# "papá"

Lea Ud. en el próximo número lo que le pasa a "papá" con sus dolores de cabeza y la

## CAFIASPIRINA

el famoso analgésico que alivia rápidamente cualquier dolor, levanta las fuerzas y

NO AFECTA EL CORAZON NI LOS RIÑONES.

¡No olvide buscar en el próximo número a "papá." Verá que simpático!





El jabón "BELLE AMOUR" a base de leche de burra, conocida desde los tiempos de la Roma antigua por su gran influencia curativa y embellecedora sobre la piel, rejuvenece y es enemigo declarado de caras rugosas y marchitas. Quita irritaciones, barros, espinillas, etc. Elimina rápidamente esas manchas llamadas "pañeo" que tanto desesperan a las damas.

SI USTED LO USA UNA SOLA VEZ, RECONOCERA QUE ES SUPERIOR A CUANTOS HA CONOCIDO

Agente Exclusivo y Unico Distribuidor

ANDRES FU

Rafael María de Labra No. 134  
Teléfono A-8015 Habana.

# CARTELES

## EL SEMANARIO NACIONAL

ALFREDO T. QUILEZ  
Director.

HEMEROTECA  
RESERVA

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRING  
Sub-Director.

FRANCISCO DIEZ, ALEJO CARPENTIER, OSCAR H. MASSAGUER,  
Gerente General. Jefe de Redacción. Administrador.

Publicado por *Sindicato de Artes Gráficas de la Habana*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos U-2732 y U-1651.—Número suelto, 10 centavos; atrasado, 20 centavos.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de 2º clase.

### NUESTRA PORTADA

RAMON HERRERA, mayormente conocido por *Paito*, milita en uno de los más simpáticos clubs de base-ball de la Liga Americana. El Boston, (los medias rojas, de la dilecta ciudad de Nueva Inglaterra) cuenta con los servicios de éste magnífico jugador, que hasta hace poco fué víctima de las injusticias del público, que materialmente lo tenía relegado a jugador de segunda categoría.

*Paito* triunfó en el norte, no por padrinzagos ni influencias, sino por su maravillosa manera de cubrir la segunda almohadilla. Cuando la justicia triunfó y Herrera logró una oportunidad en el Boston Americano, volvió a su terruño y, cosa rara, todos los fanáticos que anteriormente lo había postergado, lo aplaudieron con entusiasmo, tal vez para borrar las huellas de la injusticia cometida.

CARTELES se honra en presentar a sus lectores la efigie de uno de sus hijos que contribuyen a que Cuba deportiva sea respetada en el extranjero.

### ¡MUESTRA GRATIS!

No tienen porqué preocuparle ya las



## Canas

AL restaurar el color natural de su cabellera con el Restaurador para las Canas Mary T. Goldman, echará Ud. para siempre al olvido sus canas.

El color natural restablecido es uniforme y juvenil. No quedan manchones, ni se nota en el cabello apariencia alguna de estar teñido artificialmente. No tiene nada que deba lavarse o limpiarse ni impide el lavado de cabeza acostumbrado.

El Restaurador Mary T. Goldman es un líquido claro, incoloro y limpio. Péñase en el cabello y desaparecen las canas como por encanto.

Puede Ud. probar este aserto, aceptando una botella de muestra gratis que le enviaremos al recibir el adjunto cupón. Ensaye en un bucle para cerciorarse del efecto. Verá Ud. que no la engaña.

Envíeme la muestra gratis que ofrece.

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_

A Droguería de JOHNSON  
Apartado 750-Habana.



## EL KNOCKOUT!

Impida que el calor lo "noquee". Aléjelo, usando la fresca y cómoda Ropa Interior "B.V.D."

Famosa por su Corte, Frescura, Comodidad, Duración.

Exija esta etiqueta tejida en rojo.

MADE FOR THE  
**B.V.D.**  
BEST RETAIL TRADE

Marca Registrada

85 Cts. En Cuba  
En E.U.A. 85 Cts.

Después de mí, prefiero "B.V.D."

The B.V.D. Company, Inc., New York



## Tabletas Schering de Urotropina

Continuamente aparecen en la prensa médica de todo el mundo dilatadas investigaciones que confirman la suprema eficacia de la Urotropina-Schering como desinfectante interno general y de las vías urinarias. En vista de la gran cantidad de sustitutos de inferior calidad que de este producto aparecen, recomiendo a Vds. siempre el producto legítimo: tabletas Schering de Urotropina. Fíjese en el envase original: Tubos con 20 tabl. de 1/2 g.

## Salud, Fuerza y Vigor

### CERVEZA INGLESA "EL GLOBO"

LOS COLCHONES "SIMMONS" están contruidos para proporcionar un sueño reparador y profundo.

THE SIMMONS COMPANY  
CUBA DIVISION  
Montoro y Bruzón  
Reparto Ensanche de la Habana

Cualquier imperfección del cutis desaparece ante su acción antiséptica. Los defectos permanentes quedan perfectamente ocultos por un sutil halo de belleza que se adquiere con su empleo. Quienes la usen disfrutarán de una piel y cutis de aspecto exquisito.

Enviemos 10c para una muestra  
Ferd. T. Hopkins & Son, Nueva York

## CREMA ORIENTAL de GOURAUD

# Un globo que se desinfla

MASSAGUER

CUATRO  
AÑOS MAS  
DE CUESTA

LO HICE  
MAL, PERO  
PROMETO  
HACERLO  
PEOR  
*Jose M.*

LA  
OPINION  
PÚBLICA

SENA CULO





# CARTELES

## EL SEMANARIO NACIONAL



FUNDADO EN EL 1919 POR OSCAR H. MASSAGUER

VOL. IX.

LA HABANA, JUNIO 6 DE 1926

NUM. 23

HEMEROTECA  
RESERVA

### La Acción Personal

COMO se manifiestan las corrientes ígneas buscando salida por los volcanes, al través de enormes distancias, en el mismo periodo de tiempo, las corrientes espirituales, con una especie de sincronismo cuyo misterio acaso aclare la propagación y captación de las hondas herzianas, se manifiestan también en colectividades e individualidades en pueblos separados por obstáculos ideológicos o físicos. A veces es una idea nueva, a veces una vieja idea que se remoza y vuelve. Ya es el agrarismo de George o las tres ocho horas cándidas de Lasalle; ya la deshumanización del arte o el superhumanismo violento de Nietzsche. Hoy la idea política que plasma a modo de una reacción contra la democracia que no supo evitar la trágica ignominia de la gran guerra, es la de la acción personal.

El hombre heroico según el concepto de Carlyle, el hombre cifra significativa a la cabeza de los innúmeros hombres ceros de cada nación, guiándolos con severidad paternal. Esta es la idea viva. Y en la compleja y poco mudable ciencia de gobernar los pueblos, el rey, el caudillo, el dictador, recobran el secular prestigio contra el que antaño primero se coaligaran los nobles y el estado llano después. En esto ha venido a parar el esfuerzo instintivo de la socialización para contrarrestar la tiranía de esas individualidades poderosas que, al menos hasta hoy, fueron más nefastas que benéficas al género humano. "El estado soy yo" o "Yo tengo cien mil hombres de renta"—he aquí las dos frases expresivas del satánico endiosamiento. Pero, al través de las enseñanzas de la vida, establecido el cómputo entre el lentísimo mejoramiento de la multitud y su fácil galvanización al influjo de un jefe excepcional, viene al ánimo desilusionado, el temor de que la hora de la democracia esté aún en un mañana remoto y que el progreso actual de los pueblos dependa hoy de la suerte de hallar un tirano inteligente.

Las constituciones políticas que en vez de reducir—la de Francia—la persona del jefe del Estado a una función moderadora y casi decorativa la entronizaron a un poder hermano del absolutismo en muchas de sus manifestaciones prácticas—los Estados Unidos, nosotros,—han visto desarrollarse mejor su marcha hacia el porvenir cada vez que los poderes legislativos, se acomodaron con sumisión mayor a la buena voluntad directorial. E Italia, el país que con Inglaterra ha ejercido la magistratura política de Occidente, el país que ha sabido por su genio diplomático ganar las guerras después de perder las batallas, disciplina sin convulsiones excesivas su magnífica acción de cultura vital bajo la diestra enérgica de un duce cuya mirada dura solo se vuelve hacia el pasado para leer en aquel librito cínico y certero titulado *El Príncipe* que escribiese bajo la luz dorada de Florencia el secretario Nicolás Maquiavelo.

Es pues, la hora del hombre, la hora de la acción del hombre-jefe.

La equidistancia entre el bárbaro "Que mis generales conquisten, qué ya tendremos luego sabios que inventen nuestro derecho" y ese, estéril palabreo de las asambleas, es cuestión cuasí secundaria. No olvida Benito Musolini—el único dictador que en vez de robar al Estado la fuerza que le confiara según hizo Primo de Rivera en España, la creó—que un gran psicólogo de multitudes, Binet afirma que las muchedumbres son más impresionadas por la fuerza que por la bondad, y que cederles una vez es darle conciencia de su fuerza y contraer la obligación

mortal de obedecerles siempre. Contra los aleteos de la democracia aplastada, el mismo tratadista expresa una duda que el tirano puede esgrimir transformándola en certidumbre: "La sed de igualdad, ¿no es frecuentemente un subterfugio del deseo de tener inferiores en lugar de superiores." Las energías que consume la intriga política, la lucha por las prebendas, agosta en cien ocasiones la pasión que todo país necesita para las empresas cardinales. Y, en resumen de cuentas, la polarización de esa responsabilidad no anula la razón de la democracia, que es poner por igual ante la cuna del menesteroso y del aristócrata las posibilidades de un gran destino de gloria útil a sus semejantes. Cuando ya la corona italiana pesaba sobre la cabeza de Victorio Emanuel, el duce era apenas el modesto director de *Avanti*; y el hijo de un zapatero de Gales, Lloyd George, ha hablado muchas veces y habla aún fuera del poder en nombre del Imperio británico, sin que Jorge V y sus lores teman demasiado a los embates del pueblo.

Hemos vuelto al poder personal, al concepto del héroe. Y en la gobernación de los hombres, hemos resumido la farragosa fronda nacida de la revolución francesa en el catecismo tremendo de "El Príncipe". Esta es la verdad, y sobre la verdad hay que edificar si no queremos construir efímeros castillos de naipes.

\*\*\*

En el primer año de su gobierno, el Presidente Machado ha ejercido una acción personal intensa y beneficiosa. Ni se ha escamoteado al pueblo ni ha limitado su actividad a la agotadora tarea de recibir peticionarios. Con instinto de gobernante, ha comprendido que por fuerte que sea la cabeza ha de servirse de brazos adiestrados en cada especialidad, y ha dirigido su energía a dar al país la constante impresión de que ninguna contingencia vital para Cuba lo cojerá dormido. Su presencia, su actuación personal sin titubeos, ejecutiva, merece marcarse como un signo más de la aparente reacción contra la democracia, contra la mala democracia mal entendida y peor realizada diremos para ser exactos; pero aún más que por el vigor y el tino de esa acción, merece plácemes nuestro Presidente por haberla aliado con una modalidad paternal que ni en un momento se confunde con la tiranía. Energía sin exabrupto, autoridad sin despotismo, anhelo de paz y fuerza para aherrojar a quienes pretendan turbarla: tal ha sido la norma política de la acción personal del Presidente Gerardo Machado.

Hombre venido del pueblo, en su doble y más puro sentido de vida y de exaltación al poder, no ha perdido de vista que las fórmulas de autocracia no podían cuajar en un país que fundió desde su primer sueño de existencia libre los conceptos de libertad y de democratismo. Y sabedor, no importa si por especulación reflexiva o por instinto, de que la psicología de todo pueblo tiene mucho de común con la psicología infantil, alternando el mimo y la orden, con ejemplo de probidad, sin que nadie pudiera sorprenderlo en una de esas posturas indignas o ridículas que quebrantan la autoridad para siempre, ha impreso a su actuación individual el ritmo conjuntamente bondadoso e inapelable del doctor que sabe que ciertas medicinas, por obediente que sea un niño, no hay quien sea capaz de hacérselas tomar sin un poquito de violencia.



## El asesino de los árboles por Grazzia Deledda

**E**N cierta ocasión vivíar en Orune, bravío pueblo sardo asentado en la cima de una alta montaña y famoso por sus enemistades y rencores, dos amigos: pobre el uno y acomodado el otro.

El pobre se llamaba Martín Selix, apodado *Archibusata* (Tiro de fusil) acaso porque abusaba de esta interjección. Por lo demás, no parecía hombre de malos instintos. Ni su escopeta era muy de temer, porque el mísero nunca había podido comprarse una de estas armas con el portafusil correspondiente. Vivía como un patán del trigo que recolectaba en una breve y pobre hacienda. Joven, vigoroso, tostado de color, tenía unos ojos muy negros, de torvo y receloso mirar.

Salvador Jacobo, el hombre acomodado, era un pequeño propietario que vestía a la moda sarda, pero con justillo de terciopelo. Tenía el talante de un hidalgo de gotera; y al viajar llevaba el frasco de la pólvora pendiente de un grueso cordón de seda negra.

Poseía ganados, caballos, perros y un buen cuadro de tierra plantado de viejos olivos y de empeltres. Tenía una hermana joven y hermosa, dos criados para su servicio y un orgullo sin límites.

Todos decían:

—Martín Selix se cree un personaje porque acompaña a Salvador Jacobo. Lo menos se figura que Salvador va a darle a su hermano matrimonio.

Pero *Archibusata* nunca había pensado semejante desatino. Preséntale a su amigo servicios de con-

fianza. Algunas veces, cuando Salvador tenía que ir a Nuoro por asuntos particulares o se hallaba muy ocupado con las elecciones, Martín se llegaba hasta el aprisco para observar si los pastores cumplían con su deber; vigilaba la hacienda y servía a su amigo en cien formas distintas.

Era hombre que no toleraba la más pequeña humillación, aunque la bella Paska le trataba como a un criado y solía hacerle objeto de sus burlas.

Las mujeres de Orune son bellas,

orgullosas, originales, sutiles y dotadas de inteligencia un poco salvaje.

Hablan con entonación maravillosa un lenguaje cálido, pintoresco y picante, esmaltado de ricas imágenes.

Fingen con facilidad el entusiasmo, la cólera, la admiración... Tienen los ojos profundos y sombríos como la noche. Se atavian con camisas bordadas y corsés amarillos. Gustan mucho del baile y de tenderse en el suelo como las mujeres de Oriente. De una vehemencia extraordinaria, imploran terriblemente

los castigos del cielo para los agravios de la tierra.

El padre de Paska y de Salvador murió en la cárcel, condenado por homicidio. Sus hijos, naturalmente, decían que era inocente; y cada año, por la lúgubre fecha, Paska renovaba el duelo con lamentaciones amargas, mesándose los cabellos e improvisando versos fúnebres. Además le enviaba un escudo a Nuestra Señora de Valverde para que castigase de un modo terrible a los falsos testigos que hicieron condenar al difunto.

Paska era tan altiva y tan ambiciosa como su hermano. Muy niña, según la costumbre del país, había sido la prometida de un hombre rico y ya maduro. Fracasó la boda y la mozueta no había querido desde entonces oír hablar de matrimonio.

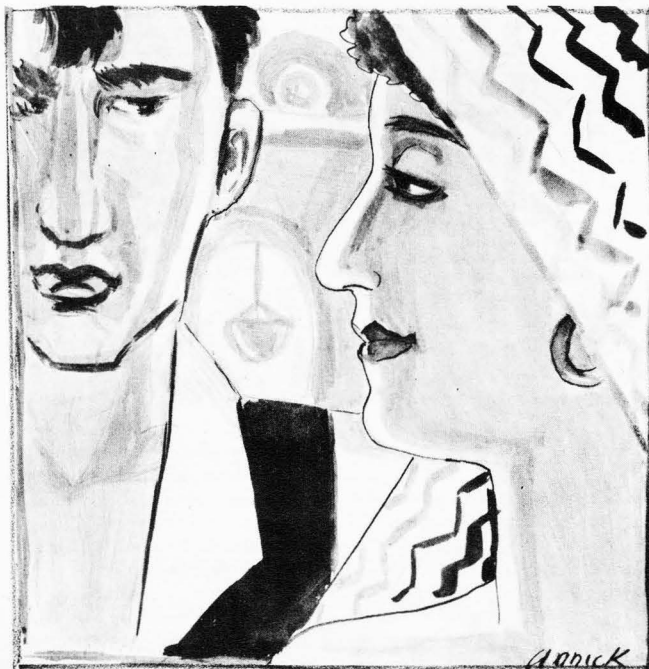
Ahora, ¿quién sabe lo que soñaba al mover ligeramente sus labios sangrientos, sentada sobre los talones en las frías losas de la iglesia, perdidos los ojos en las toscas pinturas de la bóveda?

Alta, flexible, cenicienta, parecía una imagen de bronce. Ni siquiera los hombres más galanes y enamoradizos se atrevían a hacerle el amor. ¡Figúaros si Martín Selix hubiera osado mirarla, cara a cara!

El nada le decía, pero le era profundamente antipática.

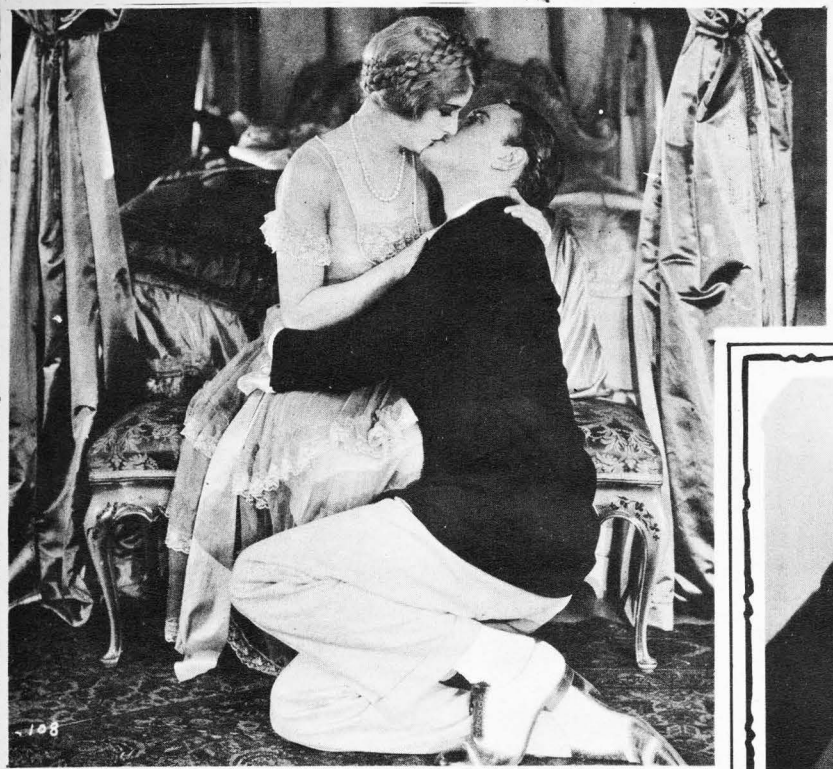
Como todas las mujeres acomodadas de Orune, país montañoso, Paska tenía una rara habilidad para preparar la manteca y la nata, para hacer quesos y para confeccionar

(Continúa en la pág. 29.)





# Gráficas de Cinelandia



¡Aprendan con estos maestros! Ellos  
son **ELEANOR BOARDMAN** y  
**CONRAD NAGEL**...

(Foto Metro Goldwyn.)



Aquí tenéis a **JOHN GILBERT** y a **LILIAN GISH**, encarnando los inmortales personajes de *La Bohème*, en una versión cinematográfica de la exquisita novela de Murger.



No se crean ustedes que esto es el retrato de alguna familia real, desposeída del trono por los bolcheviques... Se trata de los nobles héroes de *The only thing*, una de las últimas producciones de la Metro.

(Foto Metro Goldwyn.)

# El hombre que atrae

## por el Dr. Juan Antigua

**Q**UIENQUIERA que con poco esfuerzo, retroceda imaginativamente a las felices épocas de su niñez, recordará con entusiasmo, la impresión tan agradable como sorprendente que le produjo la primera vez que cayó en sus manos un fragmento de hierro imantado. Las experiencias con él realizadas, atrayendo alfileres y otros objetos susceptibles a sufrir su delicada influencia, han sido siempre motivos de franca alegría y entretenimiento.

Mas tarde, al iniciarse los estudios de la Física, y conocer las propiedades de los imanes, sean naturales o fabricados por la inventiva y la industria del hombre, el fenómeno fundamental de su poder que ha impresionado los espíritus juveniles, fué su acción intensa de atracción, y la curiosidad con el amor a la ciencia ha entrado en juego, buscando la explicación de la teoría, el análisis de la hipótesis, las profundas deducciones, que en el vasto campo de las utilizaciones prácticas, en el infinito mundo de las posibilidades, con el dominio de la electricidad inductiva se han obtenido. Podemos asegurar, que la mayor parte del progreso industrial se ha determinado por el maravilloso descubrimiento que se realizó, en el pasado siglo, con la perfección del funcionamiento de los dinamos.

Pero si la física se siente orgullosa de haber proporcionado a la humanidad una nueva fuente de energías y con ellas las satisfacciones y el bienestar material a que siempre aspira, al inicio de una nueva ciencia que aún con pocos años de desenvolvimiento ha revolucionado de un modo completo y absoluto, la mentalidad del hombre moderno. En la Psicología se ofrecen amplios horizontes para su cultura, y su evolución moral y el concepto de la vida, con sus preceptos, sus consejos y sus aplicaciones ya sean de orden pedagógico, o médico, y se modifica, logrando sino las absolutas perfecciones e idealidades soñadas, por lo menos, las esperanzas de renovaciones, los consuelos ante los fracasos, los estímulos para vencer la adversidad.

Uno de los factores que nos im-

presionan cuando emprendemos esta serie de investigaciones, es recordar las lecciones de la física y los juguetes de la niñez, el encontrar a cada rato, a nuestro paso, ejemplares de hombres imanes, o mejor dicho, de hombres que atraen, es decir atrayentes, sin dejar por ello de ser atractivos.

La analogía entre el hombre magnético, con el hierro imantado, es digna de ser tomada en consideración. Los hombres, como el metal, sino poseen esa cualidad, íntima, ma-

ravillosa, sobrenatural, tienen un valor muy relativo.

Antes que el hierro esté magnetizado, su influencia externa es nula, sin vida ni objeto. Cuando la corriente eléctrica, vuela en el carril a su alrededor, reagrupando sus átomos constituyentes, sus moléculas se agrupan en anillos de concentración y enseguida en líneas de fuerza paralelas cada vez más cercanas, llegando en un instante determinado, o sea al poseer su mayor poder de atracciones, a estar, como

se dice en términos técnicos, completamente "saturados."

El hierro imantado, es actor de una influencia automática e inconsciente que no depende de él, en sí, sino de la energía vibratoria que recibe y las condiciones especiales en que esta se determina. Unas veces por contacto, otras por inducción, o cargado eléctricamente, pero en todos los casos, ni su volumen ni su peso está aumentado. Obedece a una ley que se cumple con todo el rigor inherente a su cualidad y la inteligencia del hombre la aprovecha para sus fines positivistas.

¿Qué es lo que observamos al tener la fortuna de enfrentarnos con uno de esos hombres imanes o atrayentes, a quien hemos querido comparar, encontrando analogías, con el hierro imantado?

Lo primero que nos llama la atención en estos seres privilegiados, es la evidencia de su propio desenvolvimiento. Por un ejercicio constante de su voluntad, de su auto estudio, del dominio de sus facultades mentales, han llegado a agrupar, lo que podía llamarse, los átomos de sus pensamientos, que han sido inducidos por la ampliación de sus propios ideales.

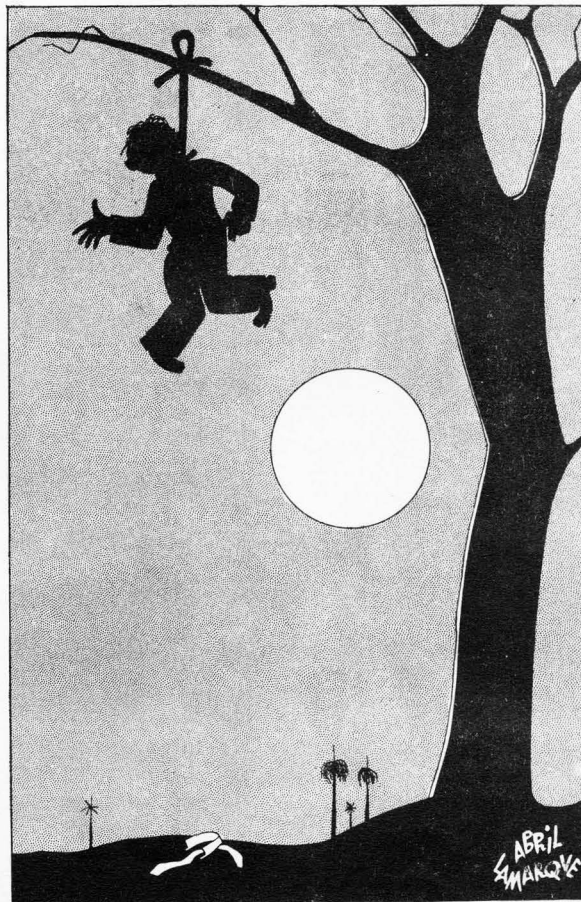
Cuando el hombre consigue, por estos medios de progreso mental, agrupar sus deseos, los concentra y dirige en líneas paralelas hacia un objeto definido, concentrando allí su propósito, e influenciado por inducción, a personas y objetos dentro de su campo magnético, para atraer a él, la formalización y objetividad de su concepción mental.

Poder de tan notable riqueza, consigue resultados, tan extraordinarios, que cambian por completo la dirección de los acontecimientos, absorbe las voluntades ajenas, llevándolas sin conflicto ni oposición a un ambiente de paz, armonía, aceptación y placidez.

El hombre magnético, como el hierro, conserva o aumenta sus preciosas cualidades, en relación con el uso y aplicación que hace de ellas, y las pierde, si permite que los instrumentos físicos o de expresión

(Continúa en la pág 27)

## Charleston Isleño



Caricatura de Abril Lamarque.

# Para refrescar la vista



Una escena parecida a esta debió desarrollarse en la famosa fiesta de Earl Carroll, solo que allí la "guinda humana" embellecía una confortable bañadera. (Fto. Underwood)



¡Y después de esto habrá quien niegue que la música alegre! (Fto. Underwood)

**L**OS diversos incidentes diplomáticos acaecidos entre México y los Estados Unidos desde 1917 a nuestros días y agravados en estos últimos años por la promulgación de las leyes dictadas para la aplicación de los artículos 3º, 5º, 27 y 130 de la Constitución, han dado lugar, como indicamos en nuestro anterior trabajo, a que se cruzaran entre ambas cancellerías numerosas e interesantísimas notas, violentas y duras algunas de las enviadas por los Estados Unidos, que fueron contestadas con entereza y virilidad por México, rechazando toda intención siquiera de intromisión en los asuntos privativos y soberanos de la República mexicana por parte del gobierno norteamericano.

Después, desde fines de 1925, se han cruzado otras notas entre las cancellerías americana y mexicana, de las cuales la última tiene fecha 27 de marzo y está dirigida por el Ministro de Relaciones Exteriores de México Dr. Aarón Saenz, al Secretario de Estado de los Estados Unidos Mr. Frank B. Kellog. Pero desde ahora, el tono de las notas norteamericanas es mesurado, conciliador. Llámase en ellas la atención al gobierno mexicano sobre los peligros que para los ciudadanos norteamericanos, dueños de tierras y empresas industriales y comerciales, y principalmente petroleras, puede tener la ley votada por el Congreso de México, reglamentaria del artículo 27 de la Constitución, por creer ver en ella aspectos que operan retroactivamente y con efectos confis-

# ~ México ~

## Su claró mensaje a los pueblos de nuestra América

### por Roig de Leuchsenring

catorios. Las respuestas dadas por México a esas notas son, ateniéndose al tono de las norteamericanas, corteses y conciliadoras, pero revestidas de la misma firme entereza de siempre, en defensa de los derechos soberanos de México a darse las leyes que considere más adecuadas a sus necesidades y a su bienestar. El Gobierno de México en esas notas hace ver al de los Estados Unidos, en razonado estudio jurídico, además de ese derecho absoluto y soberano de cada Estado, dentro de su propia jurisdicción, de promulgar leyes que fijen la adquisición de bienes en lo futuro, que la discutida ley de propiedad no tiene carácter retroactivo ni confiscatorio y que pone a salvo los derechos legítimamente adquiridos por los extranjeros en México; que leyes análogas existen en otras Naciones y en los propios Estados Unidos, como la ley de prohibición alcohólica, la de exclusión de japoneses y otras leyes sobre propiedad, de algunos Estados de la Unión, como las de Arizona, Illinois, Kansas, Kentucky, Minnesota, Okaoma, Missouri y Washington.

Por la última nota americana de 1º de marzo, próximo pasado, el

gobierno de ese país espera que con el Reglamento que para la aplicación de la debatida ley dicte el Ejecutivo mexicano desaparezcan los temores existentes y "los derechos de ciudadanos americanos en relación con ciertos productos del subsuelo quedarán confirmados y suficientemente garantidos. Y expresa su satisfacción por el acuerdo en que se encuentran ambos gobiernos sobre los particulares debatidos.

Y en su nota respuesta de 27 de marzo, final de esta correspondencia diplomática, el gobierno mexicano contesta a las preguntas que le hacía en su nota anterior el gobierno norteamericano sobre la manera según la cual éste considera en su aplicación práctica algunas de las disposiciones de dichas leyes.

Por último, el Reglamento, acabado de dictar, resuelve de plano la cuestión declarando la no retroactividad de las disposiciones de esa ley, como siempre mantuvo México, con lo que se ha puesto término a la larga polémica, logrando la cancellería mexicana un señalado triunfo diplomático, jurídico y político.

Otro de los problemas internacionales que tiene planteado Méxi-

co actualmente es el de las reclamaciones americanas provenientes de pérdidas o daños sufridos por ciudadanos americanos por actos revolucionarios dentro del período comprendido del 20 de noviembre de 1910 a 31 de Mayo de 1920, inclusive.

Ha sido ésta también una cuestión muy debatida, que provocó notas diplomáticas numerosas, y que fué arreglada mediante la convención especial celebrada en ciudad México el 10 de septiembre de 1923 por los representantes de ambos países, A. J. Pani y George T. Sumnerlin.

Mediante ese acuerdo se nombró una Comisión compuesta de un miembro nombrado por el Presidente de México, otro por el de los Estados Unidos y el tercero, que presidirá la Comisión, escogido de acuerdo mútuo entre los dos gobiernos. Este presidente es el ilustre internacionalista Dr. Rodrigo Octavio, de cuya capacidad, diplomacia, rectitud y entereza de carácter, así como de la buena voluntad de los otros dos comisionados, es de esperar un éxito franco en las gestiones que desde hace meses vienen realizando; y aunque el primer fallo dado, ha sido objeto de ciertas protestas y reservas por parte de los Estados Unidos, éstos por su buen nombre y prestigio internacional, lo acatarán al fin.

Por último, el tercer problema internacional que está resolviendo México en estos días es el de la aplicación de los artículos constitucionales (Continúa en la pág 25)

#### DOS CARTAS

Legación de los Estados Unidos Mexicanos.

Habana, 17 de mayo de 1926

Sr. Dr. Emilio Roig de Leuchsenring. Ciudad

Muy estimado y fino amigo:

Lo invito a formar parte de la excursión cubana a México, que saldrá de este puerto el día 3 de junio de 1926. Deseamos que, además de los comerciantes e industriales, vayan a nuestro país los representativos de la intelectualidad y con este carácter creo que pocos escritores en Cuba serían más indicados que usted para formar parte de la comitiva. Además, los mexicanos debemos a usted amistad y reconocimiento, porque su espíritu culto y su cerebro comprensivo, han sabido estimar nuestras luchas y nuestra revolución en estos momentos de renovación para nuestra patria.

Vaya usted a México, don Emilio, y verá que bien lo tratamos. Cuente, desde luego, con la acogida de mis amigos y compañeros en el gobierno del Presidente Calles.

Es su amigo, colega, compañero y admirador,

Juan de Dios Bojórquez.

Mayo 25 de 1926.

Sr. Ing. Juan de Dios Bojórquez.

Ministro de México.

Muy distinguido amigo:

Gracias, mil gracias, por la espontánea, afectuosa y honorífica invitación que me hace usted para que forme parte de la excursión cubana que vá a su gloriosa patria a la que admiro y quiero, desde hace tiempo, por los tesoros naturales, históricos y artísticos que encierra, por la belleza de sus mujeres y el valor y el civismo de sus hombres, y por el ejemplo reiterado que su pueblo, sus pensadores y sus esta-

distas han dado a todos los países de nuestra América, de noble y viril dignidad patriótica.

Gracias, también, mi querido Ministro, por las frases que me dedica, solo justificables por que las inspira su afectuosa amistad.

Y permítame que le exprese, por mi parte, que si en mí han encontrado siempre los mexicanos en sus problemas políticos y sociales de estos últimos tiempos, un defensor y panegirista resuelto y entusiasta, han sido desde luego, mi afecto y mi amistad hacia ustedes los que me han impulsado a tomar esa actitud, pero después me he mantenido en ella porque he comprendido que con ustedes estaban, invariablemente, el derecho y la justicia.

¡Con cuánta pena, mi admirado amigo, tengo que participarle que me veo imposibilitado de aceptar su bondadosa invitación!

Diversos asuntos, perentorios e ineludibles, reclaman actualmente mi presencia en la Habana y me vedan de realizar uno de mis más fervientes anhelos: conocer su patria.

No puedo, pues, sumarme ahora al grupo de cubanos que va a su tierra a conocerla—y, por tanto, a amarla—en una excursión que, seguramente ha de traer para ambos países benéficos resultados, que, unidos a la brillante gestión diplomática por usted desarrollada en el breve tiempo que hace representa a su patria en la mía, contribuirán a estrechar más los lazos de relaciones materiales e identificación espiritual que ya existen entre México y Cuba.

Mi viaje solo queda aplazado, y confío que en breve plazo pueda tener la dicha de realizarlo.

Cuente usted, ahora y luego, con la admiración, la gratitud y el afecto de su compañero y amigo muy devoto,  
Emilio Roig de Leuchsenring.

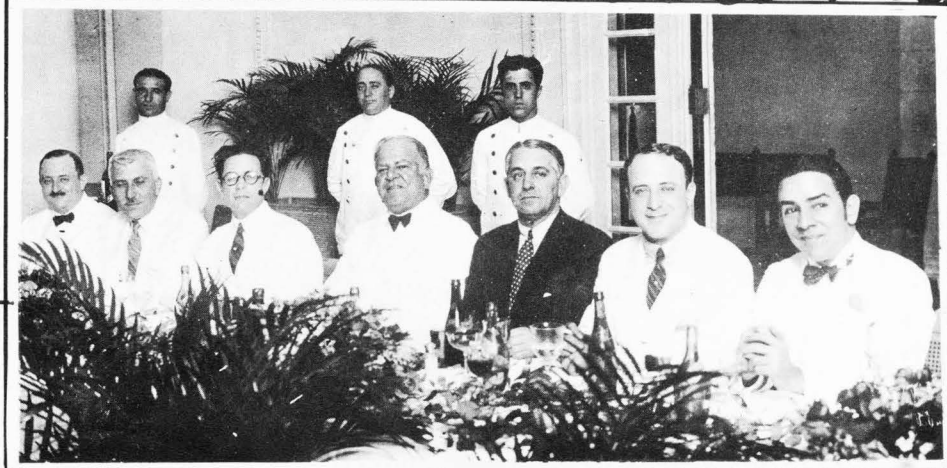
# De Actualidad



## VISITANTES DISTINGUIDOS

El Sr. ANTONIO V. PARRA, líder universitario de la juventud ecuatoriana y el Sr. CARLOS MANTILLA, acaudalado periodista de Quito, director de El Comercio de aquella ciudad, acaban de visitar la Habana. En esta foto aparecen, a la izquierda, el Sr. Parra, a la derecha el Sr. Mantilla y en el centro el letrado cubano Eligio A. Torre, buen amigo de esta casa.

(Foto F. G. Comas)



Presidencia del banquete ofrecido al Sr. JOSE EMILIG OBREGON, en el Yacht Club, por un numeroso grupo de sus amigos, con motivo de su despedida de la vida de soltero.

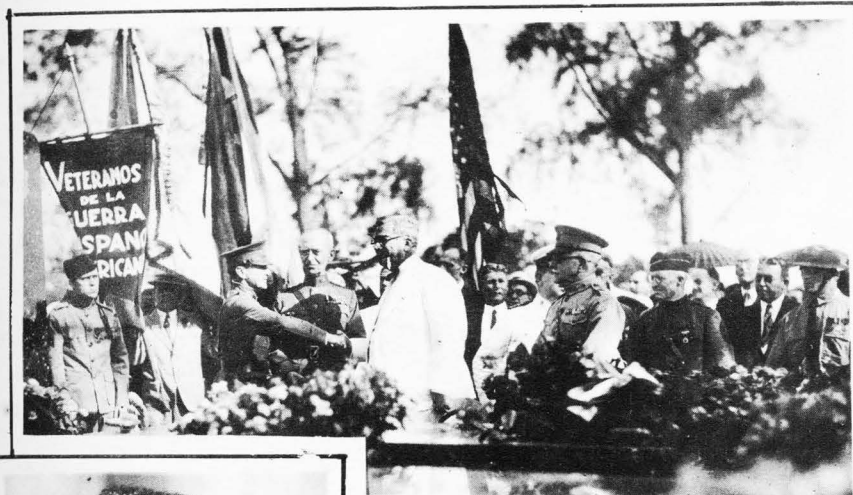
(Fotos Kiko.)



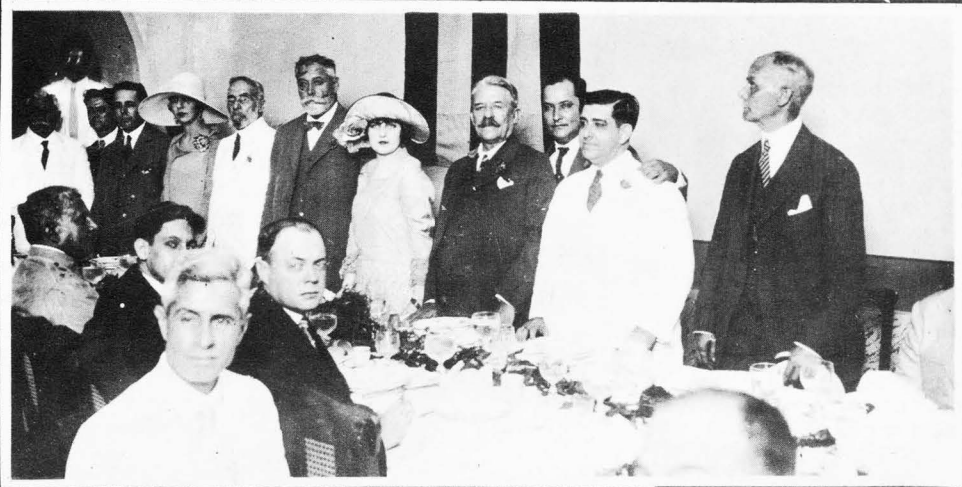
(Foto Blez.)

Dr. FRANCISCO MARIA FERNANDEZ, ilustre galeno, Presidente de la Sociedad de Estudios Clínicos, del Círculo Médico del Club Universitario, Representante a la Cámara, que con general aplauso acaba de ser nombrado Secretario de Sanidad y Beneficencia.

El Sr. Presidente de la República, felicitando uno de los comandantes de la Legión Americana, después de la sencilla ceremonia celebrada en memoria de los muertos de la misma, en el Cementerio de Colón.



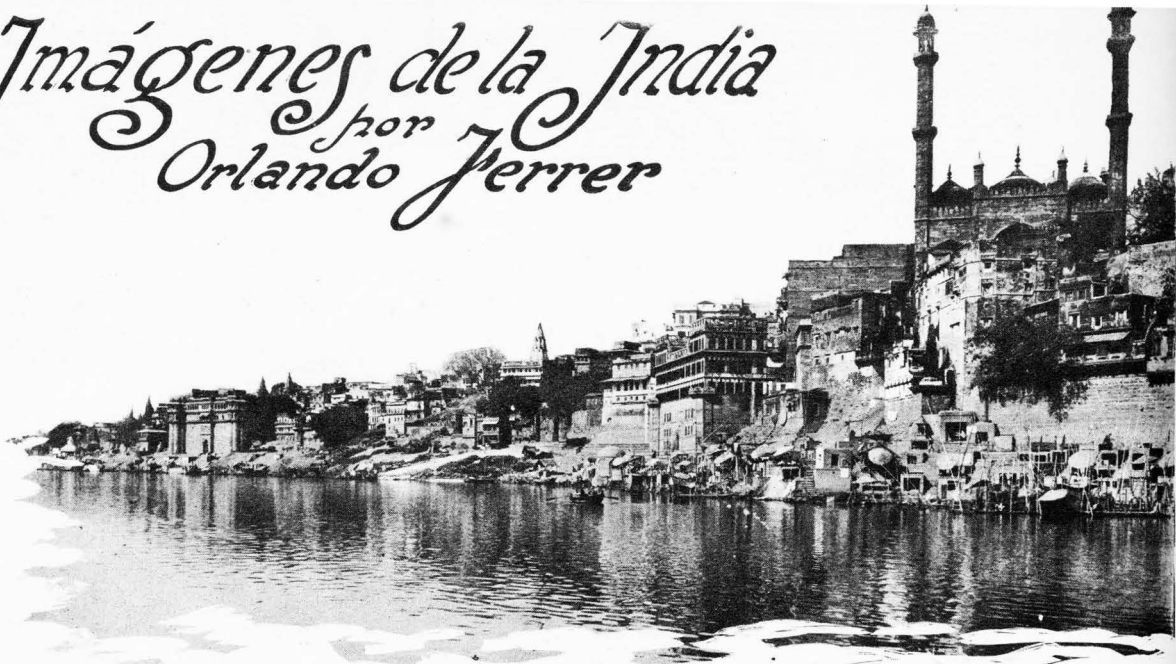
JESUS LOPEZ SILVERO, brillante escritor villareño, que acaba de publicar un notable libro de crónicas y ensayos breves, De los ritmos libres, que constituye una de las actualidades literarias del mes y ha merecido justos elogios de la crítica.



Un aspecto de la presidencia de la mesa del almuerzo con que se celebró la inauguración del edificio de las oficinas de correos de Cárdenas, el sábado pasado.

# Imágenes de la India

por  
Orlando Ferrer



**A** la salida del sol, bramanes y sudras se bañan en las aguas glaucas del sagrado Ganges.

Los hieráticos brahmanes hacen abluciones y musitan pasajes de los Vedas, con la cara vuelta hacia el sol. Un pálido sol, como llama perlina, destacándose de la bondad de un cielo nacarino.

A la orilla del río, algunos indos teniendo los pies cruzados bajo las piernas, en posiciones de Budhas, meditan... Hay en ellos la mística inmovilidad de la llama de un cirio que ardiese en un altar recóndito.

Otros, de pie, dentro del río, juntan las palmas de las manos sobre la frente vuelta hacia el sol, y recitan *mantras*.

Las mujeres casadas, que llevan como distintivo una línea roja pintada sobre la cabeza; y las viudas que llevan el cabello cortado, oran dentro del agua, de pie o en cuclillas.

A lo largo de la orilla del río, ancianas de casta brahmanica, vestidas de blanco y con un velo a la cabeza, están sentadas sobre pequeñas terrazas. Un enorme quitasol de hojas de palma, les sirve de palió. Así muestran la más armoniosa actitud de sacerdotisas.

Y las hay de miradas tan silenciosas... Miradas de almas que han viajado más allá del imperio de Maia; hacia no se qué lejanías ignotas...

Un niño de pura casta brahmánica y de blancura láctea, sentado a la orilla del río, medita. Diríase la imagen misma del Puro.

Niñas impúberes de tez dorada y ojos largos, arrojan guirnaldas de flores al río y se bañan desnudas, mostrando al sol los castos botones del pecho; las caderas arqueadas y

ya poderosas, sobre la morbidez de las piernas.

Alrededor de ellas, los niños indos nadan ledamente...

Todos, insensibles ante los contornos túrgidos de las mujeres, que se moldean bajo la ropa húmeda, pegada a la piel como epidermis transparente...

A lo largo de las escaleras que descienden de la base de los palacios y de los templos, se mueve la multicolora oleada de los peregrinos. Y se ven indos de cordón brahmánico, sectarios de Vishnu y Siva, con rayas verticales u horizontales pintadas sobre la frente, niños, mujeres que llevan la nariz adornada con pendientes, santos esqueléticos, avaros atesoradores de penitencias, anacoretas de cabellos recogidos como sogá compacta, y enroscados en el vértice de la cabeza; sabios de barbas fluviales...

Toda la procesión de la humanidad poluta, que viene a ofrendar a los dioses o a purificar en las aguas sagradas, sus almas inmundas.

¡Y las mujeres!... Miradas angustiosas de unas, y conformidad de ramerías en los rostros de otras.

Hay ojos implorantes de mujeres que, vueltos hacia el cielo, ofrendan el alma en una mirada sublime... Entonces a la bestezuela voluptuosa le nacen alas divinas...

\*\*\*

El río se está quedando solo.

La multitud policroma se va a lo largo de la orilla, en donde se yerguen templos cónicos y palacios sobre torres semicirculares; y desde cuyas bases descienden las escaleras hasta el agua.

Y se ven teorías de mujeres con velos y vestimentas que semejan túnicas talares y peplos.

Todas llevan vasos de barro o de bronce llenos de agua sagrada del Ganges.

Unas, portan vasos en forma de ánforas sobre la cabeza; otras, crateras o hidrias a la altura del hombro. Así, semejan la más armoniosa procesión de mujeres griegas llevando ofrendas. Tal como apa-

recen en los vasos y en los frisos inmortales.

En sitios apartados, se ven piras encendidas y cadáveres que esperan.

Sobre las cornisas de los palacios se asientan bandadas de palomas y de cuervos. Diseminados por la orilla del río, se ven cebúes que ruman; buitres que picotean pedazos de cadáveres; y asnos inmóviles y meditabundos.

## CREPUSCULO EN EL GANGES

El sol ha pasado por detrás de los montes como una gigantesca rueda de fuego, después de haber vertido en el río su riqueza de oro.

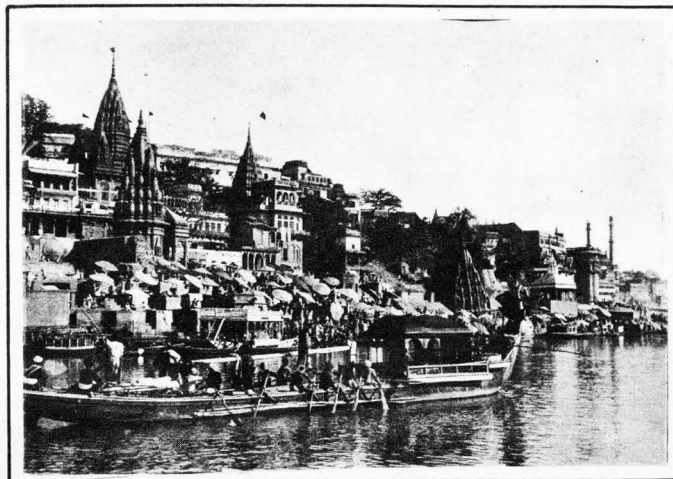
El cielo es de azul casi imperceptible y de luminoso nácar. Sobre la superficie inconsútil del río pasa la gloriosa brisa de un invierno tropical.

La multitud hormiguea bajo la gritería de colores de sus vestimentas. En los rostros hay señal de santa alegría al celebrar el festival de la diosa del río. Todos le han traído a la diosa Ganga presentes de arroz, dulces, flores, frutas... Luego, se han bañado en las aguas sagradas que borran los pecados.

Han habido coros sobre las escaleras del río, que han cantado himnos religiosos acompañados de música de timbales y raros instrumentos de cuerda.

Un indo con la más pura cabeza de poeta, de melena y barba puntiaguda obscurísimas, cantaba al tañer su vina. Era un canto sagrado dirigido a su Dios. Y había tal religiosa inspiración en su voz, a veces tan tenue, casi imperceptible, que veíamos su alma, como si fuera una ofrenda a punto de consumirse en

(Continúa en la pág 26)





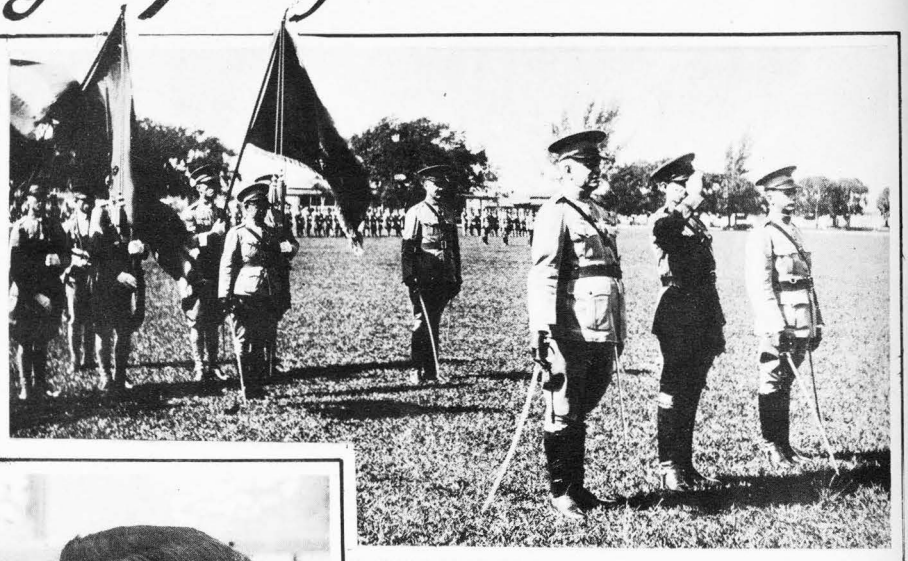
*Los modistos franceses afirman que un traje elegante es el que obtiene el más bello efecto con la menor complicación posible . . . ¿No es este "vestido" un poco complicado aún? . . .*  
(Foto Underwood.)

**Maltina "TIVOLI": Vigor, Nutrición, Belleza**

# Gráficas de Actualidad



Dr. ENRIQUE JOSE VARONA, nuestro gran Varona, que ha sido designado por la Academia de la Lengua, para presidir la Academia Cubana correspondiente, de reciente creación.



Fotografía tomada poco después de haber sido condecorado por el Brigadier HERRERA, el Comandante SHUTAN, Agregado Militar de la Legación Americana en Cuba.



Srta. ANGELA ELVIRA MACHADO, bella hija del Sr. Presidente de la República, y el Sr. JOSE EMILIO OBREGON, que contrajeron nupcias, el lunes pasado, en la Iglesia de la Merced.



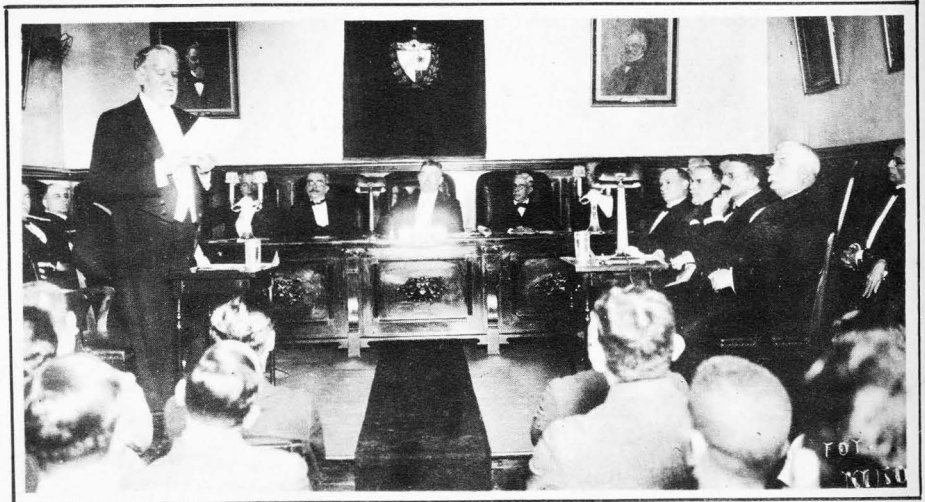
(Fotos Kiko.)

Sr. ALBERTO FALCON, notable pianista cubano, que el domingo pasado nos ofreció un brillantísimo concierto, con el concurso de la Orquesta Filarmónica, interpretando obras de Cesar Franck y Saint Saens.



Dr. ANTONIO GROSÓ Y GARCIA, que en fecha reciente fué designado para desempeñar el juzgado de instrucción de la Sección Segunda.

El Dr. RAFAEL MONTORO, el insigne orador, una de las figuras más valiosas de la intelectualidad cubana, leyendo su discurso de ingreso, en la Academia de la Historia.

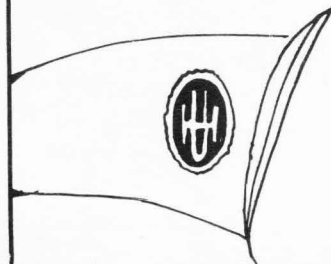




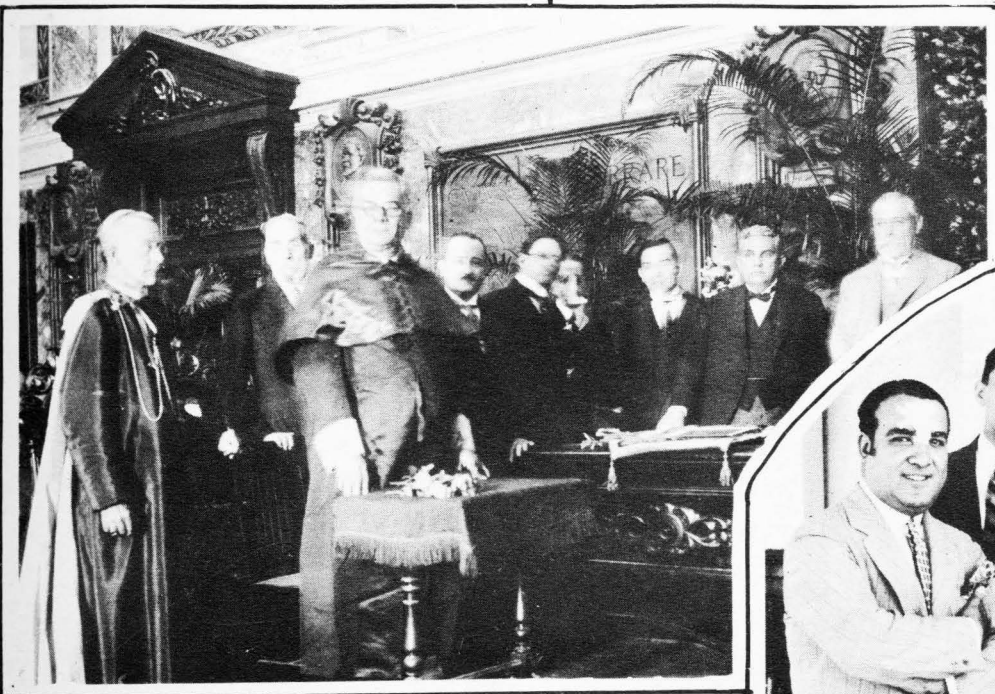


El General GERARDO MACHADO, Presidente de la República, con el Rector, el Decano de Derecho, los Decanos y profesores de todas las facultades, el Vicepresidente de la República, el Secretario de la Guerra y Ayudantes, al dirigirse escoltado por los marcos, de la Sala Rectoral al Aula Magna, a recibir la investidura de Doctor Honoris Causa.

(Foto Kiko.)



El General MACHADO y el Dr. JOSE ANTOLIN DEL CUETO, Decano de la Facultad de Derecho, después del acto solemne.



El Presidente de la República, en el momento de iniciar su sensacional discurso.

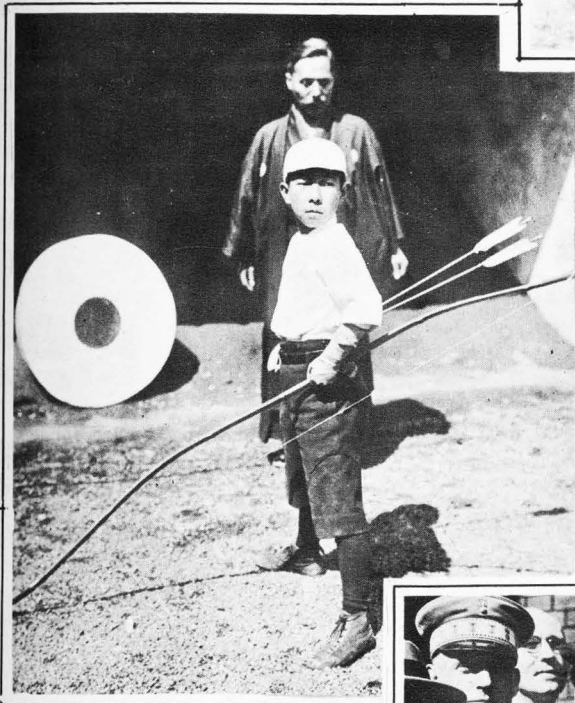


Un snap después del almuerzo con que el director de Social obsequió a su viejo amigo de New York, el ilustre cantante GIGLI. Aparecen también, entre los invitados el Sr. H. W. DEARBORN, ex-secretario del Jefe de Policía de New York, y viejo amigo de Cuba, y el Director y el Jefe de Redacción de CARTELES, Srs. QUILEZ y CARPENTIER. (Foto López y López.)

El Rey ALBERTO de Bélgica, en los funerales del Príncipe Victor Napoleón, pretendiente bonapartista al trono de Francia, que murió recientemente en Bruselas. Junto al soberano aparecen: el Príncipe LUIS JERONIMO NAPOLEON, hijo del fallecido, y el príncipe LUIS NAPOLEON.



El REY, un  
akir indio,  
poderoso  
la atención  
público londi-  
en inusitados  
mentos de su-  
e hipnotis-  
esta foto-  
vernos al fa-  
trance, des-  
pasar cin-  
minutos se-  
bajo un  
de arena.



do encan-  
mostraron  
chicas de  
en la azo-  
Mac Alpin,  
dad en el  
deporte del  
co.



El Arzobispo GEORGE JOSEPH CARUANA, delegado apostólico americano que acaba de llegar a Washington, después de ser expulsado de México, junto con los ministros católicos que sufrieron la misma suerte.

El Príncipe SU-MI, el más joven de los hijos de los Emperadores del Japón, tomando lecciones del clásico deporte de los samurayes — sus antepasados— con el Dr. Güichi Ouchi, uno de los más notables arqueros del mundo.

(Fotos Underwood)



MARY PICKFORD y DOUGLAS FAIRBANKS, los universalmente admirados actores cinematográficos, a su llegada a Berlín, donde es posible que filmen una nueva película, dirigida por el ilustre Max Reinhardt.

que acaba de casarse con el Conde  
nencia aristocrática francesa. Madame  
collar de perlas.

# Actualidad Deportiva



Estas lindas chiquillas, entrenadas por el feliz cangrejero Gou, ganó las regatas de señoritas organizadas por el Habana Yacht Club. En esta foto vemos a las señoritas Garmendía, Pina, de Armas, Menocal y la timonel Srta. Estela Menocal. Lucían el simbólico color azul que tanto hace sufrir a la "stroke" Srta. Mercedes Menocal.

El equipo de las "13" que llevando el fatídico número no pudieron arrebatárle el triunfo a las azules en las regatas organizadas por los muchachos del Habana Yacht Club.



**DON FERNANDO RIOS**, el inmenso manager de los Tigres, fué homenajeado por los Atlético, el pasado domingo, con motivo de celebrar su onomástico. Los muchachos del C. A. C. acabaron con las reservas Vedadistas y se anotaron un decisivo triunfo sobre las hueses que entrena el Marqués de Almeida.



Otro grupo de monísimas chiquillas que demostraron el pasado domingo lo bien preparada que está la mujer cubana para los deportes fuertes. Este grupo era una representación genuina del V. T. C.

(Fotos Kiko)



Jimmy Beck, el viejo lobo de mar conquistó en buena lid, la hermosa copa "Quintana" el pasado domingo. Llevaba de compañeros a Washington y a Riva. El veloz "seis metros" Habana, respondió a la magnífica labor de este triunvirato. Aquí vemos al Almirante Retirado Sr. Piélagos, Conill, Porta, Morales, Villegas, Gorrin y Brú entregando la copa a los ganadores.



**SILVIO O'FARRILL** que pitchéó magistralmente contra el equipo caribe el pasado domingo y que por la manera pobre de jugar de su team, pueden tener a su haber un juego más los chicos del Dr. Inclán.



Interesante momento en que los Iberistas y Gallegos se disputaban la posesión del balón y que resultó una apretada victoria para las huéspedes del "Iberia."

El Real Equipo "Iberia" que al ganar ayer al Muy Ilustre "Centro Gallego" conquistó la championabilidad occidental de Cuba. Este es el primer campeonato que gana el "Iberia" después de ostentar el honoroso título concedido por S. M. Alfonso XIII.

El Manager **ALONSO**, del "Policía" y dos de sus torpederos, que en el juego del domingo contra el "Fortuna", acabaron con las curvas de los pitchers del Malecón. La victoria de los guardadores del orden contra los campeones del mar y tierra fué definitiva.



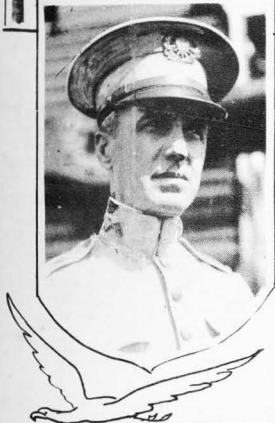
# El vuelo New York

# Buenos Aires

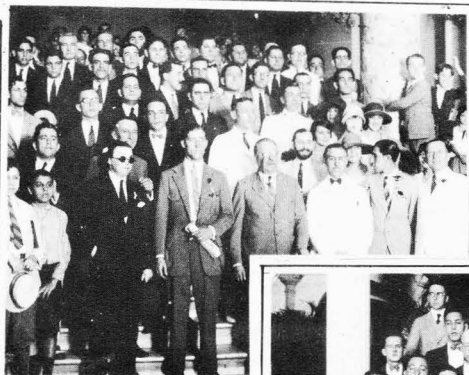


DUGGAN el "sportsman" argentino que de su peculio particular sufraga todos los gastos del grandioso vuelo New York-Buenos Aires. Duggan es un rico estanciero del París de América y además es uno de los mejores aviadores argentinos.

El hidroplano "BUENOS AIRES" de manufactura italiana que tripulado por Duggan, Olivero y Campanelli está realizando el vuelo New York-Buenos Aires.



Fotografía hecha en los momentos que Duggan y Olivero cumplieron al Gral. Machado en la mansión presidencial. El Hon. Sr. Presidente aparece sentado entre el Ministro de la Argentina y el señor Duggan.



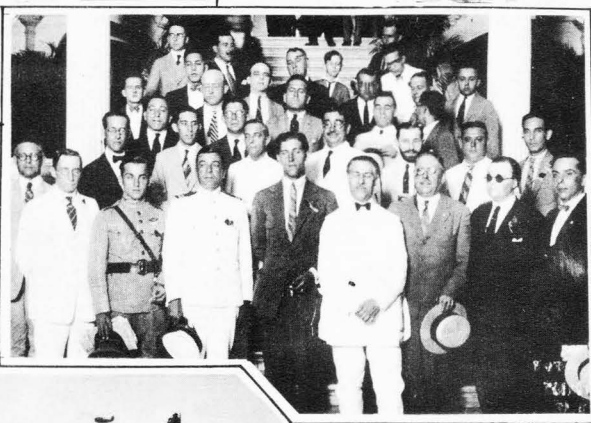
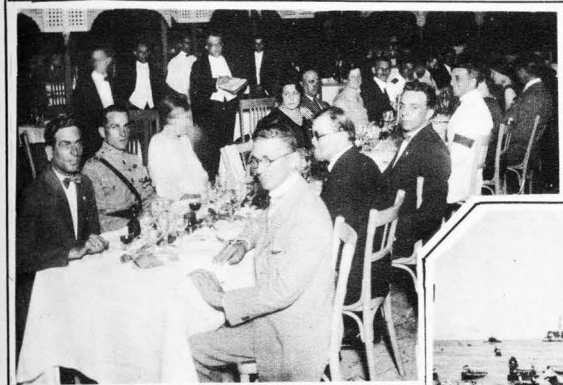
Teniente LABORDE, nuestro valeroso aviador que recibió a sus compañeros de profesión y que actuó de ayudante de los visitantes, durante la breve estancia en Cuba.



Comandante OVIDIO ORTEGA, "alma mater" de la aviación nacional, fué en persona a recibir a los valerosos argentinos y brindó por el auge de la aviación panamericana.

Los argentinos al visitar el hermoso palacio de Galicia, quedaron asombrados del adelanto de las colonias españolas de Cuba.

(Fotos Kiko).



Aspecto del banquete ofrecido por la Colonia Argentina de la Habana, a los bravos muchachos que están realizando una hermosa labor, al estrechar los lazos de afecto entre los países panamericanos. El señor Ministro de la Argentina presidió el acto y al momento de descorcharse el champán, se brindó por la prosperidad de las dos naciones hermanas.



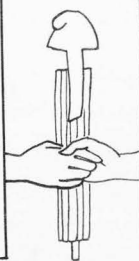
La comitiva que acompañó a los aviadores, también visitó el nuevo palacio de los Dependientes y al igual que lo hicieron en el Centro Gallego, Duggan y Olivero dedicaron grandes elogios al esfuerzo de las sociedades españolas de Cuba.

Enorme muchedumbre invadió la Pila de Neptuno para recibir a los argonautas modernos que en simbólico vuelo de fraternidad, están tratando de cubrir la gran distancia que existe, entre la metrópoli newyorkina y la bella ciudad que baña el Rio de la Plata.



Recepción ofrecida por el Casino Español de la Habana a Duggan y Olivero. En esta foto, además de los homenajeados se ve a los Ministros de España y Argentina y al señor Falla Gutiérrez.

Los aviadores argentinos OLIVERO, DUGGAN Y CAMPANELLI rodeados de admiradores y amigos a los pocos momentos de llegar al Hotel Plaza después de rendir la jornada Miami-Habana.



# RAQUEL

CRIOLLA, para Canto y Piano

Poesía de: J. M. GUERRA.

Música de: RAMON MORENO

Tpo. de Criolla

Piano

*f* *pp*

In- que toes- toy des de que

vi tus dul- ces o- jos mi bien de be llahu-

rí. Pa- ra go- zar los quie- ro

ver, e- llos cal- man mi anhe- lar y pa- de-

1. cer. In- que -toes 2. Por tu re- ir

y tu mi- rar yo te da- rí- a

el al- ma mí- a. Tu ma- no es

blan- co jaz- mín, di- cho- so el que

*rall.*

*u tempo* la be- se al fin. Por tu re- fin. Fin

1. 2.

CRUZ U-2385

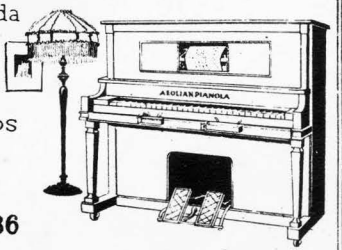


No hay sino una **PIANOLA** que es la construida por la Compañía

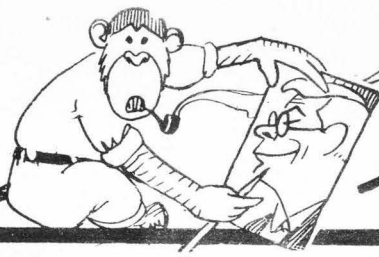
# A EOLIAN

La palabra "Pianola" es la marca de fábrica de estos universalmente famosos Instrumentos  
LA AUTENTICA PIANOLA NO CUESTA MAS

O'Reilly 61 **Casa Giralt** Tel. A-8336



# Monos de la



# Semana

Como un mal empleado resulta un marido ideal



les que afectan al clero extranjero residente en aquella República. La Constitución le quita al clero la enseñanza y le prohíbe tener bienes raíces así como le niega personalidad legal y colectiva a los credos religiosos; medidas todas necesarias teniendo en cuenta los daños enormes que a México ha ocasionado siempre el clero.

A pesar de las Leyes de Reforma, promulgadas por el Presidente Juárez en Veracruz, desde el año de 1859, durante la administración del Presidente Díaz se burlaron todas las disposiciones que para reprimir la influencia del clero entre las masas populares, se habían dictado por los hombres de la Reforma.

El clero en México ha estado siempre con los regímenes tiránicos y con la aristocracia. Hizo que Iturbide se proclamara Emperador, combatió a Juárez y a sus hombres preclaros, trajo a Maximiliano para establecer una monarquía y, por último, rodeó a Porfirio Díaz, cuando este se olvidó de que había sido revolucionario y liberal y se convirtió en autócrata.

El clero en México siempre ha sido enemigo de la libertad. Buena prueba de ello es el haber repudiado a Hidalgo, a Morelos y a Matamoros, sacerdotes que lucharon por la independencia de México y que fueron excomulgados por el clero, declarándolos, además, sacrílegos.

Desde que Madero hizo su propaganda apostólica en favor de la

revolución, los sacerdotes se pusieron de parte del tirano Díaz, porque previeron que hacer luz en las conciencias de los ciudadanos sería arrebatarles parte de su poderío. El clero en México siempre ha sido enemigo de la educación del pueblo y si ha tenido colegios, éstos han sido para los señoritos, para las familias *distinguidas*.

El clero en México, durante los años que van del siglo, no ha tenido ni siquiera un émulo de Las Casas: la mayoría de los sacerdotes han estado de parte de los hacendados, que en el campo explotaron sin piedad a los indios, permitiendo que se les pagara un real como jornal, que se les azotara y se les hiciese trabajar hasta catorce horas diarias.

El clero en México, que en 1810 temió a la independencia; en 1857 se enfrentó a la reforma y en 1910 combatió a la revolución social, es enemigo jurado de las clases pobres, a las que emplea únicamente con el fin de explotarlas.

Contra toda ley, en México hubo conventos durante la administración de Porfirio Díaz y se permitían algunos actos de culto externo. Contra la Constitución de 1917 el clero creyó que podría seguir manejando escuelas de enseñanza primaria; pero ya se le ha impedido eso, así como el ejercicio de sacerdotes extranjeros en el país, contrario también a lo que previene la ley fundamental.

(Continúa en la pág. 28)



La media de seda  
**VAN RAALTE** es una admirable creación que brinda a la mujer un máximum de elegancia y una inmejorable calidad.



Con los años, vienen dolores agudos: de espalda, de cintura, reumáticos, neurálgicos, etc., que harían la vida insostenible sin el

## LINIMENTO DE SLOAN

que los combate y repele casi instantáneamente. Una ligera aplicación basta para traer alivio y consuelo. Téngase siempre en casa.



**MATA DOLORES** de Neuralgia, Fatiga, Golpes, Calambres, Contusiones; de Espalda, Pecho, Cintura; Reumatismo.

No requiere fricciones. Puesta por sí sola.

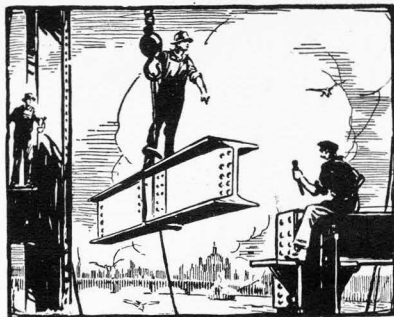
## La Renovación del Cutis por Medio de la Absorción

Si su tez está afeada por manchas, paño, barrillos o pecas es inútil aplicar polvos y coloritos, lociones, cremas y otras cosas para librarse del mal. A menos que posea Ud. cierta habilidad de artista, lo único que hará será afeate todavía más su aspecto.

El nuevo método racional consiste en cambiar por completo el cutis mismo, con todas sus fealdades. No tiene Ud. más que comprar una onza (30 gm.) de cera merciolizada pura en la droguería y usarla en la noche en lugar de cold cream. A la mañana siguiente, se lavará Ud. con agua y jabón, aplicándose después una buena cantidad de agua fría. La cera merciolizada absorbe la cutícula cutánea desvitalizada, en pequeñas partículas, de una manera tan gradual que nadie se imagina que se está Ud. tratando la cara, a no ser por el resultado que es en verdad maravilloso. No hay nada como esto para restaurar el cutis natural, sano y hermoso.







## ¿Depresión Nerviosa?

Ánimo y vigor logran nuestra ambición pero no la satisfacemos cuando la depresión del sistema nervioso impide el continuo esfuerzo mental necesario. El desgaste ocasionado por la agitada vida moderna produce esta depresión, pero no debemos desfallecer, pues la vencemos suministrando al organismo los elementos vitamínicos que promueven aquel metabolismo fosfórico con el cual se repone el desgaste cerebral. Fortalezcámonos, pues, con las indispensables Vitaminas, acudiendo a Glax-ovo, pues Glax-ovo las reúne todas.

Glax-ovo es elaborado de elementos fortificantes que combinan además todas las vitaminas y en especial y en elevadísima concentración la vitamina del Aceite de Hígado de Bacalao, la cual es extraída después de separar la grasa que imprimía su gusto y olor. Glax-ovo es un recuperador vitamínico. Reconstituye del desgaste físico y nervioso y de deficiencias en la nutrición.

Es económico — Glax-ovo es sabrosísimo — no precisa añadirle leche.

Llene y corte este cupón para una muestra gratis y envíelo al Representante de GLAXO, Manzana de Gómez 320 HABANA, Cuba.

Nombre .....

Calle y Número .....

Localidad .....

Deseo Glax-ovo para caso de .....

De venta en las Farmacias.

el fuego sagrado, a los pies de un dios.

Y sobre el rostro obscuro del cantor rodaban lágrimas...

\* \* \*

El mismo humo azulado de todos los crepúsculos invade el río. Multitud de pequeñísimas luces votivas flotan en el agua parpadeando. Diríanse almas errátiles de muertos...

Las formas negras de las casas, de los templos y de las barcas se van borrando.

Por un momento reina el silencio...

Luego se oye un gong que baten en un templo lejano... suena una solitaria trompeta... repican campanas monótonamente... Todos los sonidos llegan lenta y melancólicamente como místico mensaje de otros astros que hubiesen recorrido espacios siderales durante milenios...

Es el alma de la India que se deja oír...

El alma de la India milenaria de las multitudes decrepitas en diaria peregrinación hacia el Ganges, y ejecutando ceremonias y ritos arcaicos; el alma de la India milenaria de los ascetas y los místicos divinos; de los creyentes en la transmigración de las almas...

El alma de la India que está en el Ganges. El río eterno en cuyas aguas se bañaron los pastores védicos, que conoció a Rama y a Sita, y que reflejó la imagen de Budha con los pies cruzados bajo las piernas, e impenetrable como un ícono de piedra...

AL TRAVES DE TIERRAS DIVERSAS

Salí de Agra después de contemplar en una noche de luna la sublime tumba de Taj Mahal, color de perla. Esta, situada a la orilla del río, domina la llanura por la cual un emperador mongol un día paseara sus ojos nostálgicos y su tristeza. ¿Quién no conoce en la India la historia romántica de esa tumba en la que tanto genio, tanto mármol, tanta piedra preciosa y tanto tiempo se invirtió? ¿Quién no conoce ese testimonio en mármol de un amor de sultana constante y ardiente hasta la muerte?...

Y un fruto amargo de ese amor fué un hijo, usurpador, fraticida, que emprisionó a su padre...

\* \* \*

Yo pasaba por los interminables arrozales que cambiaban de matiz, desde el verde amarillento hasta el verde profundo de esmeralda; pasaba bajo cielos incendiados y monótonos, hasta que llegaban los días nublados que tanto he amado. No se veía casi tierra; era como un mar interior, aquí un árbol anegado; allí unas palmas juntas que parecían pedir auxilio; luego un islote, en donde un ave acuática meditaba, y a su rededor patos que nadaban alegremente. Los indios bogaban en canoas del ancho de una palma; y, algunos, arrojando una cuerda parecía que pescaran peces ilusorios. A trechos había, sobre cuatro palos, un techo de hojas de palma en donde se guarecía alguien, a veces un párvulo...

\* \* \*

Llegué a Bhuvaneshar, un villorrio (Continúa en la pág. 28)

## TINTES FIJOS PUTNAM



Para dar Matices Claros Usense los Tintes en Agua Fría

Instrucciones para matizar en cada paquete. Los mismos tintes Putnam, usados en agua fría, dan a la ropa un color claro que resiste varias lavadas. Hirviendo la ropa en la solución se tinte permanentemente con un color más acentuado. Usese el Blanqueador Putnam "No-Kolor" para quitar manchas y colores viejos. Inofensivo para las manos y las telas. Todos los materiales se coloran en una sola operación.

Busque Ud. esta Marca en cada Paquete.

ELABORADOS POR Monroe Drug Co., Quincy, Ill., E. U. de N. A.



## Las náuseas

los vómitos, el dolor en la boca del estómago y el estreñimiento que tanto hacen sufrir a las señoras en cinta, se alivian con la

## LECHE de MAGNESIA de PHILLIPS

Los médicos opinan que este es el único laxante y antiácido que debe usarse durante el embarazo, debido a su extremada suavidad.

No acepte substitutos. Exija siempre "PHILLIPS" que es la receta por los médicos desde hace 50 años.



Para alimentar las raíces del cabello, manteniéndolo a la vez suave, abundante, sedoso y bien peinado, no hay como él

## TRICOFERO de BARRY

Perfumado deliciosamente

Automáticos de Lujo



"LESI" LA PERCHA PREFERIDA POR LAS DAMAS

AGENTES:

Av. Menocal Num. 18-C

U-3885



Patentado en todos los países.

## B L E Z

EL FOTOGRAFO DEL MUNDO ELEGANTE.

ESTUDIO PRIVADO

Indispensable solicitar con anticipación su turno.

NEPTUNO 38. Tel. A-5508

# El hombre que.. (Continuación de la pág. 10)

mental, se deterioren o desorganicen. Con el calor del fuego o de la pasión, pierden fuerza, como la ganan, con el reposo y el contento. Las resistencias, dispersan las corrientes, como la ausencia de concentración, impide la realización de lo ambicionado.

El hombre atrayente, es un centro de vibraciones, mentales, que tienden a hacerse espirituales, a medida que su esfuerzo se puntualiza en mayor número e intensidad de aquellas... Atrae hacia su personalidad, todo cuanto le es afín, y necesita, para cumplir su alta misión de guía, mentor y consejero, repetir y rechazar el temor, la falta de fe y confianza en sí mismo. Se da perfecta cuenta de sus altas responsabilidades, y sin buscar el provecho personal, obtiene cuanto desea, al matar, en su espíritu, "el deseo de vivir, la sed de crecimiento, la codicia y la vanidad." A su alrededor se agrupan consciente o instintivamente, los que lo necesitan, los que aman, los que vibran al unísono, con el infinito, los que tienen hambre y sed de idealismo y los que sienten goce de su influencia, a medida que se acercan más al foco irresistible de su imantación.

A medida que el hombre atrayente asciende en los planos de espiritualidad, y matando los deseos materiales, llega a una más alta concepción de la unidad de la vida, con

el cosmos, es decir, cuando está en franco proceso de saturación, donde quiera que esté o se presente, su relación con el medio en que actúa es tan efectiva como irresistible. No es preciso que hable para que se le demuestre. Antes de llegar, se anuncia, si tiene que actuar, se le obedece, si marca una dirección, esa es la precisa, la del éxito, la justa.

Es por medio del pensamiento, firme, sereno, dominador, altruista, y generoso, como se desarrolla la imitación del hombre. Es por la concentración en ideales elevados, de paz, armonía y amor, como se individualizan e intensifican esas corrientes de vibraciones, para lograr el éxito en todos los planos. Es así también, como se logra el disfrute de una excelente salud y la creación de un gran dinamismo vital. Un hombre magnético o atrayente, es un representativo permanente y constante de las fuerzas ocultas que buscan expresión física y psíquica, para las renovaciones políticas o sociales de los pueblos; su paso por el mundo, es viviente impulso a las ideas, y estímulo a toda clase de iniciativas y siempre al retirarse deja tras sí como una estela, un recuerdo de simpatías, un incentivo de cambios radicales, un deseo vehemente de imitar y seguir su esfuerzo hasta donde conviniera, en los planes de la evolución, su actividad intensiva y fecundante.

## La Encantadora Viola Dana

Estrella de First National en "Vientos de Ocasión"

cuya sonrisa revela una hilera de perlas tan atractiva como sus rizos

dice: "Los pocos minutos que diariamente dedico a cepillar mi dentadura con Kolynos, me producen excelentes dividendos en moneda de belleza."

*Viola Dana*



**¡DIENTES preciosos!** ¿Cuanto tiempo conservarán los suyos su atractivo? Pues toda la vida si usted se resuelve a mantenerlos limpios, sanos y fuertes usando la Crema Dental Kolynos.

La Crema Dental Kolynos limpia perfectamente la dentadura sin arañar ni dañar el esmalte protector. Sus propiedades antisépticas sirven, por otra parte, para destruir los gérmenes nocivos que pululan en la boca y garganta y que no sólo causan caries, sino que minan la salud en general.

Comience usted hoy mismo a proteger su dentadura con Kolynos. Basta un centímetro de crema en un cepillo seco. Cada tubo contiene suficiente dentífrico para cepillarse cien veces.



Distribuidores exclusivos: COMPAÑIA DENTAL CUBANA  
Presidente Zayas No. 67-Habana

# CREMA DENTAL KOLYNOS

619



**"Los niños que conocen esta marca, que levanten la mano"**

dice este maestro en la escuela. Ahí está la proporción exacta; de cada cinco niños, cuatro toman la Emulsión de Scott y su evidente robustez es la mejor comprobación de que para los niños no hay nada que ni apenas se le acerque en elementos fortalecientes. Guarde a sus nenes de Raquitismo, Anemia, atraso en el crecimiento; de les

# EMULSION DE SCOTT



\$150



\$150

Comprando una VICTROLA ORTOFONICA, Ud. tiene la mejor música de todo el Mundo por los mejores artistas en el momento en que Ud. lo desee.

VIUDA DE HUMARA Y LASTRA, S; en C.  
Muralla, 83 y 85 - Teléfonos A-3498 y M-9093





## Ver y Creer ESTUCHE MELBA

En este estuche, tan ligero, tan cómodo, se encierra la prueba convincente que de cada enamorado de la belleza hace un enamorado de MELBA.

Este surtido especial de introducción demostrará, con más elocuencia que las palabras, la excepcional pureza, la delicada fragancia, la superioridad en todo sentido de los Artículos de Todorador que ostentan el nombre de MELBA.

El Estuche MELBA contiene una liberal dotación de—

- Pasta Dentífrica
- Crema para Limpiar el Cutis,
- Crema para la Cara,
- Vanishing Cream (Crema sin grasa)
- Polvo para la Cara Bouquet,
- Crema Líquida, para el Cutis,
- Colorete seco y pasta,
- Perfume.

### MELBA MANUFACTURING COMPANY

PARIS CHICAGO LONDRES

#### MELBA MANUFACTURING COMPANY

4239 Indiana Avenue  
CHICAGO, ILL., U. S. A.

Tengo el gusto de remitir adjunto 50 centavos en sellos de correos importe del Estuche MELBA. Porte pagado.

Nombre .....

Calle .....

Ciudad .....

## Dip-it

para teñir MEDIAS  
no tiene igual

"En el lavabo pongo agua fría y unas gotas de Dip-it, sumerjo mis medias por unos momentos, y húmedas, las plancho. Total tres minutos y tengo medias nuevas." Esto nos dice la Srta. María Luisa Escobar. Habena, quien está encantada con el nuevo procedimiento.

Las medias de seda no deben de hervirse. Los tinteos Dip-it se usan con agua fría, su uso es cómodo pues no hay nada que disolver o filtrar; vienen en solución concentrada en tubos de plomo como pasta de dientes. Tíben sin manchar, veteo o deteriorar.

El Encanto La Casa Grande Fin de Siglo Le Printemps WILSON VASALLO



## Kotex representa siglos de adelanto

Millares de mujeres están confiándose a la protección de este moderno descubrimiento. Aseguran aseo, pulcritud, comodidad.

# KOTEX

Absorben — Deodorizan

Pídalas por su nombre en las tiendas, farmacias etc.

Escriba al Dr. G. H. Williamson, 51 Chambers Street, New York (E. U. A.) pidiendo un valioso e interesante librito sobre la Higiene Femenina.

rio indo, a ver los templos. En un estanque verdoso los indos hacían abluciones. Los cebúes de largas orejas y como idioticos no se querían mover de las calles. Andaban libremente como exvotos que eran y nadie los molestaba.

Bhuvaneshar es un pueblo ascético. No veía a nadie trabajando. Me llegué a los templos y aquí fué el llegar de los brahmanes avaros a pedirme rupias; aquí el rodearme los ciegos, inválidos, leprosos, asce-

tas; aquí el gritar de niños famélicos mientras se daban palmadas en el vientre desnudo. Les arrojé monedas de cobre, y lejos de irse satisfechos, redoblaron su impertinencia. No hacían caso al palo que blandía mi criado, ni a las amenazas ni a mi indignación. Para librarme de ellos tomé una carreta cerrada completamente. A pesar de esto me siguieron con algarabía de hambre, por espacio de tres millas, y al fin tomé el tren...

## México...

(Continuación de la pág. 25)

En México ya se han hecho experiencias que demuestran que el pueblo puede vivir sin curas: de 1915 a 1919 en todo el Estado de Sonora (el segundo en extensión en la República) no hubo un solo sacerdote; otro tanto acaeció en Yucatán durante el mismo tiempo.

Hay pruebas innumerables de que el clero se intimiscuye en la política nacional y hasta toma participación directa en las contiendas civiles.

En poder del sub-director general de correos de México se hallan ciento setentecincos documentos, recogidos en el arzobispado de Monterrey en junio de 1914, que demuestran la participación directa que el clero tomó para sostener el régimen del asesino Victoriano Huerta.

Hasta ahora se había tenido cierta tolerancia sobre la aplicación de esas disposiciones constitucionales. Ahora el Gobierno ha creído conveniente exigir su observación. Las protestas, como es explicable, han surgido; pero la ley se está cumpliendo, y México sigue sereno sin desmayos ni vacilaciones, enérgico, digno y valiente, hasta lograr la completa realización de todos los ideales perseguidos en pró de su mejoramiento y engrandecimiento.

Labor hermosa y admirable, que asombra, no solo por sus vastas proporciones, sino además por las dificultades y contratiempos vencidos, por la constancia, firmeza, valentía y dignidad con que se ha ido realizando; por la preparación que han

demostrado muchos de sus directores, por la alteza de miras, desinterés y sacrificios, de sus principales apóstoles, y por el ejemplo admirable y maravilloso que ha dado a los países hermanos de América de un alto celo de su dignidad patriótica, barrera inflexible a todo aquello que sponga siquiera el más ligero menoscabo a la independencia y soberanía nacional, alternando al mismo tiempo esa política, noble y levantada, con otra no menos loable: la de confraternidad, unión, mútua ayuda y protección entre todos los pueblos latinoamericanos.

Quiero terminar este trabajo, en el que he pretendido, sin dejar de ser justo y veraz, exponer brevemente algunas de las causas múltiples de mi admiración y mi amor hacia la patria hermana que acogió generosa a nuestro Martí, con las palabras, elocuentes y sinceras, de una brillante inteligencia y un corazón grande que también amó y admiró mucho a México: mi amigo inolvidable Edwin Elmore, mártir de estos ideales:

"Debido al esfuerzo recio y heroico de tal vez más de dos generaciones de hombres (no de muñecos sobornables) el nombre de México es hoy unánimemente admirado en el Continente por la gente de conciencia; y todo el que ama la libertad y tiene una idea de la misión constructiva que nos toca realizar en América, rinde homenaje de reconocimiento y de respeto a la patria de Juárez."

### ¿TIENE USTED AUTOPIANO?

PODRA USAR TODOS LOS ROLLOS QUE DESEE

Por DOS PESOS AL MES Le Interesa Nuestra Oferta

Llámenos por el Teléfono M-6246

"MUSIC SERVICE"

(Sociedad de Servicio Musical)

Obispo, 78. Habana

TIENE UD. CATARRO?  
LE MOLESTA LA TOS?

- TOME -

Jarabe Godey

CURA RAPIDA  
Y SEGURA

# El asesino de... (Continuación de la pág. 8 )

otra porción de golosinas con la leche y sus sucedáneos.

Un día Martín la encontró sentada en el suelo, cerca del hogar, haciendo quesitos. La miró un momento fríamente, tosiendo y carraspeando con cierta familiaridad. Después, no sabiendo qué decir, permitiéndose algunas cuchufletas sobre la manera de moldear los quesos, tarea en la que Paska ponía gran esmero.

—Vamos, un golpe por aquí, otro por allá y no pierdas el tiempo en tonterías. Después de todo, eso ha de ser para comerlo. . .

Paska enrojeció, contestando desdefiosamente:

—¿Qué sabes tú de estas cosas? ¿Es con la leche de tus vacas con la que has adquirido experiencia?

Ahora tócle a Martín enrojecer. Con aquellas adustas palabras. Paska le escupía al rostro su pobreza.

“¡Archibusata!—se dijo para sí, —la primera vez que vuelva a hablarme en ese tono la abofeteo. ¡Tan seguro como Cristo es verdadero Dios!”

Y se alejó picado y herido.

Salvador acariciaba la idea de in-

jetar todos los olivos viejos y todos los empeltrés, de su cercado. Quería hacer una bella posesión de aquel terreno casi yermo, enclavado en el valle del Isale, muy cerca del río, y, por consiguiente, de una fertilidad extraordinaria.

Organizó la faena con todo el ceremonial de costumbre entre los propietarios de la Nuorose. Invitó a todos los labradores amigos suyos y a los injertadores más expertos. Todos aportaban gratuitamente su trabajo; pero en compensación se prometían un magnífico día de campo, pródigo en bromas y en franquichelas, y un espléndido convite. Mejor que una jornada de fatiga, aquello iba a ser una fiesta bucólica en el doble sentido de la palabra. Las pastoras también tomarían parte en el regocijo. Si cierto poeta latino viviese, hubiera podido componer una deliciosa égloga.

El día convenido todos los amigos de Salvador Jacobo acudieron a la alquería, a caballo, y cada uno con una mujer a la grupa.

Los pastores de Salvador llegaron

(Continúa en la pág.31)



## ¡A Bailar se ha Dicho!

**N**O hay razón para apartarse a un lado, lánguido, melancólico y malhumorado mientras que los demás, alegres, fuertes y vigorosos, bailan y rien y se divierten. En lugar de sentirse cansado, desganado y sin humor, puede Ud. fácilmente recobrar su vitalidad y estar tan feliz y contento y animado como el que más.

La anemia—la debilidad de la sangre—he allí a su enemigo!



Lo que hay que hacer es alimentar su sangre delgada y empobrecida con el alimento apropiado. Y cuando en lugar de ese líquido descolorido y falto de vida que ahora corre por sus venas, circule por ellas una sangre rica, pura, roja y vigorosa se diría que es Ud. otra persona!

Empiece desde luego a fortalecer su sangre con el Gude's Pepto-Mangan, una preparación de Hierro y Manganese que por más de treinta y cuatro años ha sido el tónico favorito de miles de facultativos de todas partes del mundo y que ha transformado a miles y miles de hombres y mujeres raquítricos y enfermizos en seres fuertes, vigorosos y rebosantes de salud.



Pellizque fuertemente su carne entre el pulgar y el índice. Al soltar, aparecerá un punto blanco. A menos que la sangre vuelva inmediatamente, dando a este punto su color natural, está Usted anémico —necesita vigorizar su sangre.

Las principales boticas y droguerías venden el Pepto-Mangan. Empiece a usarlo hoy mismo.

# Gude's Pepto-Mangan

Tónico y Fortificador para la Sangre



## Un Sabor Exquisito

**E**L mismo puro jamón del diablo que desde hace 60 años es el preferido para empareados. Perniles selectos, bien picados y condimentados apetitosamente. Para el almuerzo o cenas, jiras campestres o viajes en autó, nunca debe faltar el

**JAMON DEL DIABLO**  
(UNDERWOOD DEVILED HAM)

# De Todo Un Poco



El cine en la Edad de Piedra.  
(De Life.)

Una noche le robaron al párroco don Ramón un candelero del altar. Aquello significaba una catástrofe. ¡En el tesoro del pobre don Ramón no había una triste peseta! Y en su espíritu cristiano hubo aquel día una aflicción profunda. Pero se desahogó en cuanto pudo dirigir la palabra a sus feligreses:

—¿Dónde se podía encontrar un pecado más grande que este robo? ¡Ay, desgraciado del que tuvo la osadía de llevarse el candelero, si no se

arrepiente pronto y si no lo restituye inmediatamente!... ¡Porque de sólo pensar los tizonazos que le esperan, se me ponen los pelos de punta!...

—¡Y, en último caso, si el que me robó el candelero no está convencido todavía, que venga también por el otro, porque a mí uno solo no me sirve para nada.

En un compartimento de primera clase, Maximiliano está sentado frente a un oficial. Ha intentado en vano varias veces trabar conversación con él, y éste, cansado, le grita:

—Vaya, mentecato, ¿acabará usted de fastidiarme?

Y para hacerse comprender mejor el oficial le atiza un par de bofetadas.

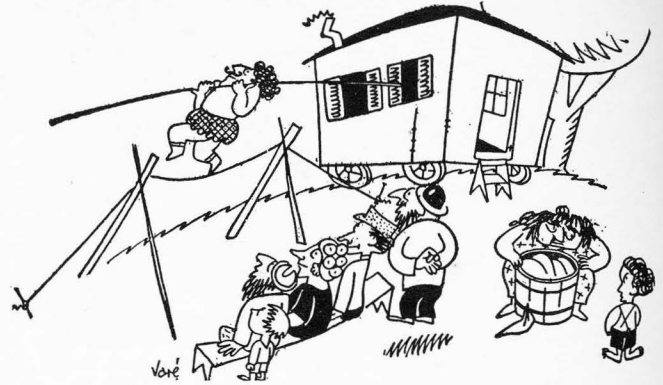
Zurrado y disgustado, el Maximiliano medita su venganza. Sube a poco un revisor.

—Señor revisor—le dice con voz tímida—, el señor oficial me ha golpeado. Yo exijo que usted le instruya proceso verbal.

El revisor no sabe dónde meterse. ¿Cómo instruir proceso contra tal persona?

—Además—agrega Maximiliano—viaja en primera con billete de tercera.

El revisor no tiene más remedio que comprobar que el oficial tiene



—Dile a tu padre que acabe pronto... Tengo que poner la ropa a secar.

(De Le Rire.)

efectivamente un billete de tercera, y le interroga, y le obliga a bajar en la estación inmediata.

Al llegar a su destino, Maximiliano se oye llamar:

—¡Eh, oiga, haga el favor!

—¡Dios del cielo! ¡El oficial!

¡Qué desventura va a caer sobre él! Y el oficial le dice de este modo:

—Yo no quiero hacerle daño. Quiero sólo que me diga cómo ha sabido que tenía billete de tercera.

—Muy fácilmente: era del mismo color que el mío.

Pedro el de Peruyes entra en un bar con su hijo Periquín. Piden una cerveza, se sientan, y conversan. Pedro es hombre de experiencia y de sabiduría, y le dice así a su hijo:

—Hijo mío, es evidente que Dios no ha querido que el hombre padeciera sed. Tienes la prueba en el gran número de bebidas que le concedió: el anís, la caña, la sidra, el vino, la cerveza... Ahora que en esto como en todo, lo que importa es no abusar.

—Y diga usted, padre—pregunta Periquín—, ¿cómo se puede saber cuando se comienza a abusar de la bebida?

—Hombre, pues es muy sencillo; mientras uno se siente bien todo va bien. El medio más práctico de conocer cuando la bebida va a empezar a hacer mal, es el de reparar en las cosas. Tú fijate en aquel rincón: si yo ahora viera en él cuatro hombres en vez de los dos que están sentados a la mesa, la bebida comenzaría a hacerme mal.

—Pero, padre,—responde Peri-

quín—si en aquella mesa no hay más que un hombre.

Simplicio es autor dramático y Sigerico autor cómico. Y Sigerico le dice a Simplicio en una ocasión:

—Necesito que me prestes veinticinco pesetas.

Simplicio se las prestó. Pasó el tiempo. Pasó mucho tiempo. Y Sigerico no se acordaba de pagárselas. Pero una vez salen los dos autores, entran en un café, paga Sigerico, y advierte Simplicio que lleva en la cartera un billetito de cinco duros.

—Caramba —salta Simplicio— la gran ocasión para que me pagues los cinco duros que me debes.

—No son cinco—son veinte—le dice su compadre.

—Bueno, no importa; me des esos cinco y quedamos en paz.

Y Sigerico responde: —No, no. La honradez ante todo, prefiero deberte los veinte.



La primera solterona.—Por todo el oro del mundo yo no me exhibiría ante el público en un traje tan inmoral.

La otra solterona.—Ni yo, hija; ni yo...

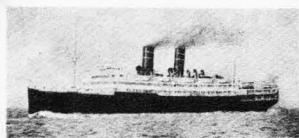
(De Life.)



En la Edad de Piedra.

—¡Vamos Tribilín! ¡A casa!

(Kasper. Estocolmo.)



## WARD LINE

PRADO, 118

HABANA

Teléfono A-6154

La ruta más rápida a New York por los  
Vapores "Orizaba" y "Siboney"

SALIDAS TODOS  
LOS SABADOS

LUJO Y CONFORT

# El asesino de..

(Continuación de la pág. 29)

también con las reses todavía vivas y queso fresco en las alforjas.

Pronto quedaron encendidas las hogueras bajo los viejos olivos y el humo se elevó en gloriosas columnas al espacio, de un azul intenso.

Mayo reía en el valle; los caballos triscaban en los brazales las hierbas más altas y jugosas; los trigales plateados ondulaban en las lejanías; los laureles rosa inclinaban sobre las aguas verdes del río las guirnaldas de sus brotes coral obscuro. Tibios olores pasaban con la brisa...

Los pastores hacían de todo un poco; abrieron las colmenas, sacando la miel tibia y rubia como el oro líquido; degollaron las ovejas y las desollaron, tirando hacia abajo, de la piel que se desprendía, azulada, del cuerpo rosado y mondo de la bestia; cocieron las morcillas en los rescoldos ardientes; asaron la carne haciéndola voltijear sobre las brasas en largos asadores de palo; bromearon y rieron de lo lindo con las mujeres que les ayudaban.

Como era de rigor, Paska oficiaba de reina. Las otras mujeres no le consentían hacer nada, pero ella presidía el trajín desde su alta personalidad bizantina, siempre temblorosa como los juncos del río.

Enroscados por aquí y por allá los campesinos serraban con gran cuidado, con ritual unción, los empeltes gibosos y los viejos olivos. Pedro María Pineda, el famoso injertador, iba de un grupo a otro mirando con sus ojos grises y malignos. Tenía el rostro encendido; una incipiente barba rubia le doraba los carrillos.

El injerto introducido en la incisión practicada en el tronco fresco y amarillo era atado fuertemente con una ligadura de mimbre silvestre y recubierto de una pasta de mantillo sobre la cual el dedo poderoso de Pedro María, después de haberla apretado y cerrado bien, dibujaba una cruz, a la vez oración y presagio de buen resultado.

Finalmente adaptaba al injerto un triángulo de hojas de higuera de Indias, fresco capuchón contra los nacientes y generosos ardores solares. Así, de árbol en árbol, las salvajes cabelleras de los olivos jóvenes rodaban sobre las altas hierbas floridas.

Los injertadores hablaban de negocios, de árboles, de bandidos, de mujeres y de aventuras remotas. Del cercado ascendían las recias voces varoniles. De vez en cuando un bizarro cantar parecía el grito

**PARA SUPRIMIR los VELLÓS y el PELO**



Tened mucho cuidado en usar un Depilatorio cualquiera. Después de aplicarlo, los pelos vuelven a brotar con mayor fuerza y vigor. Vivid un día inducida a experimentar una receta poco conocida, pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo. Los pelos destruidos de este modo **YA NO VUELVEN A BROSTAR**. Tan original método ya explicado con la mayor claridad en un folleto intitulado **"Un Secreto Egipcio"** que envío **GRATIS**, bajo cerrado, muy discretamente y sin veñas algunas. Basta escribirme adjuntado un sello para la contestación. **Miss W GYPSIA, 43, Rue de Rivoli, PARIS (France)** (Franquear la carta con un sello 5c.)



Usted está **perdiendo peso, un signo peligroso!**

Los hombres que están excesivamente delgados o faltos de peso deben saber que las pastillas McCOY de aceite de hígado de bacalao son inmejorables para aumentar de peso.

Las vitaminas que contienen, por las que el aceite de hígado de bacalao es tan famoso, hacen aumentar de peso 5 libras en 30 días y al mismo tiempo traen la sensación de bienestar y salud que se refleja en los ojos y la apariencia en general. Si la persona que toma las pastillas McCOY no aumenta 5 libras en 30 días, el boticario que se las vendió le devolverá su dinero.

Pero—tenga cuidado con las malas imitaciones y exija este paquete.



El frasco contiene 75 pastillas



Llenas de vitaminas—reconstruidoras de tejidos—que ayudan a hombres, mujeres y niños—débiles, enfermos y enfermizos—a ser fuertes y robustos.

Compre hoy en la botica un frasco de pastillas McCOY.

McCOY se pronuncia MACOY



**¿ DICE VD. QUE...?**

**PERO, ¿ ES POSIBLE..?**

**PRUÉBELA COMPADRE Y NO SEA..**



**¡ YA LO SABIA YO! NO HAY NADA MEJOR!**

**Trimalta**

EXTRACTO TRIPLE DE MALTA

**SALUD, FUERZA, VIGOR**

**C<sup>ia</sup> CERVECERA INTERNACIONAL SA**

# Linternas eléctricas

## EVEREADY

SEGURAS—DURABLES  
EFICIENTES



Las linternas eléctricas Eveready con los nuevos estuches listonados son más atractivas que nunca. Tienen muchas ventajas que sólo se encuentran en las Eveready. Los modelos perfeccionados satisfacen todas las demandas de luz artificial dentro y fuera de la casa. Ocurra a los establecimientos donde están de venta.



Toda clase de lámpara de bolsillo mejora si se usan en ella las baterías Eveready

Pida siempre las baterías para radio Eveready

salvaje de un alma que llorase cantando y se perdía a lo lejos, en los árboles, bajo cuyas copas la herba formaba un ancho círculo de frescura más ostensible; se desvanecía en el silencio del valle, sobre el río, en el rumor de la corriente...

Y las calabazas ornadas de arabescos y llenas de vino rojo circulaban sin cesar, encendiendo más todavía la sangre de estos hombres fieros, de espléndidas dentaduras y vestimentas rudas y sombrías.

Martín Selix estaba en todas partes; reía mostrando sus blancos dientes caninos; parecía dichoso. Como si fuera el superintendente de Salvador, no hacía nada más que fiscalizar el trabajo de los otros, cruzadas las manos a la espalda y radiante la expresión.

Más de un invitado comentó ofendido las maneras excesivamente "patronales" de Selix; entre otros, Pedro María Pineda, que el dirigió una furtiva mirada relampagueante y burlesca.

El joven rojizo de los grandes ojos grises y aviesos estaba enamorado de Paska y le daba celos la amistad que Salvador profesaba a Martín. Los aires de amo adoptados por Selix en esta ocasión le mortificaron más que nunca. Ya dos veces habían cruzado palabras un poco acerbas sobre el modo de atar la ligadura de mimbre. Martín decía que no era necesario apretarla mucho. Y Pineda sostenía lo contrario.

Hablando de Paska, en un mo-

mento en que Salvador se hallaba lejos, alguien dijo en broma y no sin cierta ironía:

—La casaremos con Martín Selix —*¡Archibusata!*— replicó éste con los ojos llameantes.—¿Acaso te parece eso imposible?

—*¡Archibusata!*—remedó Pedro María.—En el mundo todo es posible.

Martín encogió los hombros como dando a entender: "¡Si yo quisiera!..."

Pedro María enrojeció de cólera; pero no dijo ni palabra porque el asunto le llegaba al corazón y comprendía que Selix hablaba así en su presencia para mortificarle y los demás le hacían coro por divertirse a su costa.

"Si vosotros sois astutos como el águila, yo lo soy como el zorro", pensaba para así.

Un poco antes de la comida, no sabiendo cómo arreglárselas para renovarle a Paska sus declaraciones de amor, la dijo con fingida amargura.

—Ahora ya sé por qué no quieres nada conmigo.

—¿Por qué, buitre sin barbas?—inquirió ella dignándose mirarle.

—Porque estás interesada por Martín Selix.

Paska lanzó un grito agudo, uno de esos gritos peculiares de las mujeres de Orune.

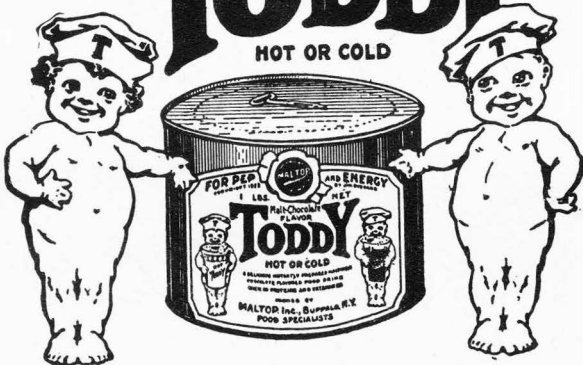
—¿Quién te lo ha dicho?

—El mismo Martín.

—¡Mentira!

# Malt-Chocolate FLAVOR TODDY

HOT OR COLD



Un alimento sano para niños y adultos. Da carne y sangre rica. Vigoriza el sistema nervioso. No produce los malos efectos del café, té, cocoa, etc.

DE VENTA EN ALMACENES DE VIVERES FINOS Y BODEGAS

Representantes: SANTIAGO Y MEJIA Habana.  
Distribuidores Prov. Habana: J. CALLE Y CIA., S. en C. Habana.

Distribuidores Prov. de Oriente: V. MERCADE Y CIA. Santiago de Cuba



## VELITA "Ideal"

8 HORAS DE LUZ PERFECTA A LA VELITA

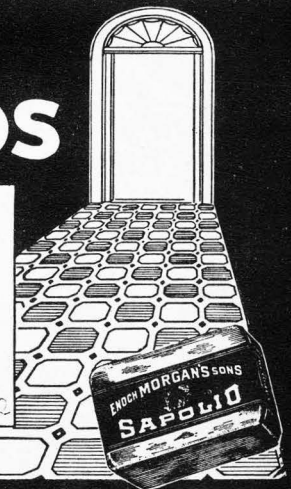
LA MEJOR

# para PISOS

Mosaicos, marmol, linoleo y pisos de cemento se ven como nuevos usando Sapolio. Pastilla grande—no hay desperdicio. No deja olor o polvo desagradable.

Unicos fabricantes de Sapolio ENOCH MORGAN'S SONS CO. Nueva York, E. U. A.

Busque la banda azul y envoltura plateada.



# SAPOLIO

MARCA DE FABRICA REGISTRADA

—Que revient si no es verdad.

Y repitió el diálogo sostenido momentos antes con Martín, añan-  
diendo algo de su cosecha.

Paska le escuchó sombría; hasta se mesó el cabello en señal de despecho y de cólera.

Pedro María, riendo para sus adentros, le rogaba que se contuviese y que no diera escándalo; pero ella, herida en lo vivo, juró escarnecer a Martín durante la comida.

En el suelo, formando corro, comían los invitados, teniendo por mesas troncos de roble y de encina y por cubiertos los cuchillos enormes de afiladas puntas. Más que el vino, la miel refrescada previamente sazónaba los manjares. Los comensales rebafiaban en la miel las blancas lonchas de queso fresco, el requesón asado, las lechugas, el pan, todas las viandas. Muchos de ellos no comían otra cosa que miel, succionando el jugo dulcísimo y tirando lejos la cáscara masticada.

Alegres ocurrencias iban de un extremo a otro; los estallidos de las risas sonoras vibraban a la sombra de los viejos olivos. Al Norte y al Este las montañas azules se esfumaban bajo la inundación de luz de un radiante mediodía.

Súbitamente cesó la algazara; una mala nube pasó sobre el festín alegre. Paska dijo, volviéndose hacia Martín:

—Ahí tenéis al conde de Artea, que busca una dama para hacerla su esposa. ¡Qué lástima que no encuentre en Orune cosa de su gusto! Martín, que hasta entonces ha-

bía contestado con calma a las pupilas de Paska, acabó por incomodarse, tanto más que el vino le había puesto más irascible y receloso que de ordinario.

—Déjame tranquilo, Paska. Yo nada te digo. Bien sé que soy un pobrete, pero todavía puedo encontrar una mujer que valga más que tú.

—¿Qué duda cabe? ¡La Virgen de Valverde nos asista! Tú no necesitas una mujer como yo. La que-  
rrás... como tú.

—Pero, ¿qué eres tú? ¿Que tienes dos ochavos? ¡Archibusata! Espera; el mundo es una rueda. Quizá mis hijos puedan un día darles limosna a los tuyos.

—¡Martín!—rugió Salvador.

—No te temo. Yo no temo a nadie—gritó Martín loco de rabia. No dependo de ti, Salvador. Acaso dependes tú de mí más que yo de tí. Nada te debo: ni pan, ni trigo, ni dinero. Tu hermana no tiene derecho para escupirme al rostro mi pobreza. La pobreza no es un crimen, Salvador Jacobo; pero si crees que mi amistad te rebaja, yo puedo...

—¡Estás bebido!

—¡Tú lo estarás!

—¡Piojoso!

—¡Más piojoso eres tú!

—¡Basta!

Siguió una formidable disputa, faltando poco para que las manchas de sangre se unieran a los regueros de vino que profanaban la hierba. Los amigos se echaron en cara muchas cosas desconocidas de los circunstancias. Y sus frentes enrojecieron, tal vez más de vergüenza que de cólera.

¡Hijita, déjame ver tus dienteitos!

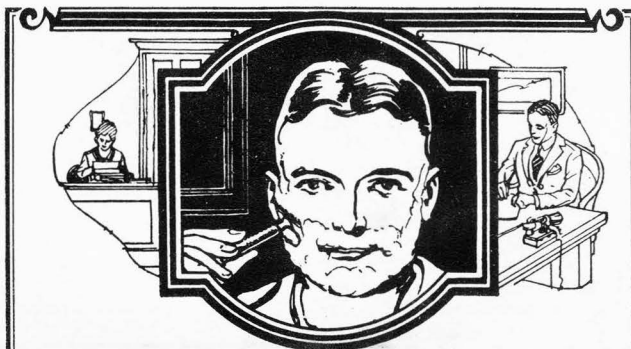


## Un Consejo a las Madres

La ocasión de combatir los males de la dentadura, es antes de que se carien los dientes, no después. **CREMA DENTAL COLGATE**, es un dentífrico preventivo, absolutamente seguro y de agradable sabor. No espere que haya una carie en sus dientes, prevéngase contra ella, usando Crema Dental Colgate.

Colgate & Co.  
Establecidos en 1806

Starks Incorporated  
Arsenal 2 y 4 - Habana



## MANDE UD. EL CUPÓN ADJUNTO

con 25 centavos en efectivo o en sellos de correo y le enviaremos una de las famosas navajas de afeitar Durham-Duplex. Esta navaja de seguridad tiene un valor mucho más elevado que el que esta oferta le da.

La navaja de seguridad Durham-Duplex es tan eficaz como segura. Su peso, su equilibrio científicamente determinado y su hoja extremadamente larga sirven para impedir la irritación de la piel y los movimientos bruscos que tan molesta hacen la tarea ordinaria de afeitarse. Bastan unos cuantos diestros y largos golpes de mano con la Durham-Duplex para obtener un afeite extraordinario.

La hoja cóncava de la Durham-Duplex va incluida en la presente oferta y la hace, así, doblemente atractiva.

# DURHAM-DUPLEX

JOHN J. GONZALEZ  
Neptuno 172, La Habana, Cuba  
Incluyo 25 centavos en efectivo (o en sellos de correo) para que Uds. se sirvan enviarme una navaja de seguridad Durham-Duplex completa

Nombre.....  
Dirección.....  
Ciudad.....



¡MADRE!—La Castoria de Fletcher es especialmente preparada para bebés y niños de cualquiera edad en casos de **ESTREÑIMIENTO — FLATULENCIA — COLICOS VENTOSOS Y DIARREA**

Tonifica el estómago, regulariza los intestinos, ayuda a la asimilación y,

**SIN CONTENER NARCOTICOS,**

aquieta al niño y le proporciona un sueño natural.

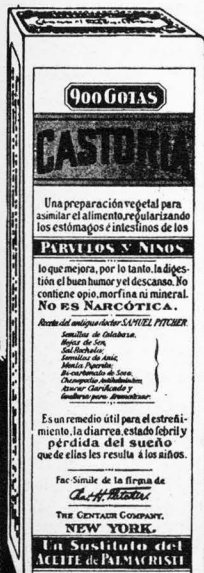
Recomendada por los médicos.

Para evitar imitaciones, fíjese en la firma

*Wm. A. Fletcher*



Los niños lloran  
porque les duele  
**CASTORIA**  
de Fletcher





Suave, lustroso,  
inalterable,  
todo el día.



**Stacomb**  
REG. U.S. PAT. OFF.

## El cabello hirsuto y desgredado ha pasado a la historia

Hasta hace poco, el cabello presentaba un arduo problema para hombres y mujeres pulcros y celosos de su apariencia personal. Deseaban tenerlo liso y bien arreglado pero no les era posible conseguirlo. El agua, al secarse, lo dejaba mustio, pajizo y tan rebelde como antes; las pomadas, cosméticos y brillantinas le daban el aspecto de estar engrudado.

Esto fué antes. Ahora, el Stacomb—la crema sutil y opalina—ha resuelto el problema. Actualmente, el llevar el cabello enmarañado, seco y descolorido es pura dejadez, no falta de un medio apropiado.

De cualquier manera que usted quiera peinarse, el Stacomb conservará su cabello fijo e inmutable hasta la hora de acostarse.

Después del "champoo," cuando el cabello se muestra más rebelde, un poquito de Stacomb lo vuelve dócil y sumiso y le da una brillantez natural. Para el cabello femenino, sea largo o corto, esta admirable crema es una verdadera bendición.

El Stacomb puede obtenerse en forma de crema opalina envasada en atractivos tarros y tubos, o en forma líquida, si se prefiere. Se halla de venta en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.



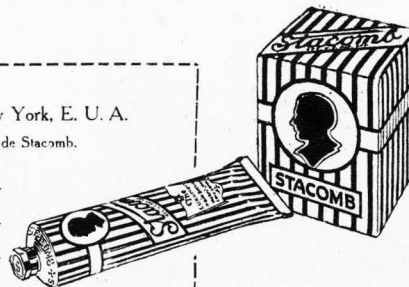
**Stacomb**  
REG. U.S. PAT. OFF.  
CONSERVA PEINADO EL CABELLO

Standard Laboratories, Inc.,  
West 18th Street, New York, E. U. A.  
Envíe me GRATIS una muestra de Stacomb.

Nombre: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Ciudad y País: \_\_\_\_\_



Las mujeres gritaban llenas de espanto. Pálida, medio muerta, Paska se arrepentía de su imprudencia, y con palabras hábilmente deslizadas pretendía apagar el incendio que había provocado. El fuego se extinguió. Los amigos parecieron conciliarse, y Martín, que intentaba partir, fué retenido a viva fuerza. Mas no se atrevía a levantar sus ojos hasta Salvador, que también se mantuvo a distancia, contrariado por la borrascosa escena.

Terminó la comida y se pusieron a injertar de nuevo. Pedro María adoptó un aire bien marcado de triunfador. Martín sonreía de cuando en cuando siniestramente, mirando los troncos señalados con una cruz.

Dos días después Martín Selix marchó a la fiesta de San Francisco de Luna. Púsose en camino por la tarde, e iba a pie, con la cabeza descubierta, para cumplir un voto. La noche le sorprendió en el camino. Entonces el caminante cambió de rumbo, y en lugar de seguir su ruta hacia San Francisco descendió al valle del Isale y se detuvo en los laureles-rosa. A la alta noche, mientras el santo rocío del cielo llovía sobre la naturaleza durmiente y las aguas del río reflejaban la gran paz misteriosa de la luna, Archibúsata empezó a cumplir su terrible venganza incruenta. Arrancó las estaquillas de los árboles injertados tan solícita y piadosamente.

De pronto, saltando por encima de los setos, un hombre se plantó delante del vándalo. Y en la pálida claridad lunar brilló el cañón de una escopeta.

—Lo sospechaba, mala bestia. Por eso te he espiado y te he seguido—rugió Salvador.—Podría matarte como a un perro, pero quiero hacer algo peor contigo.

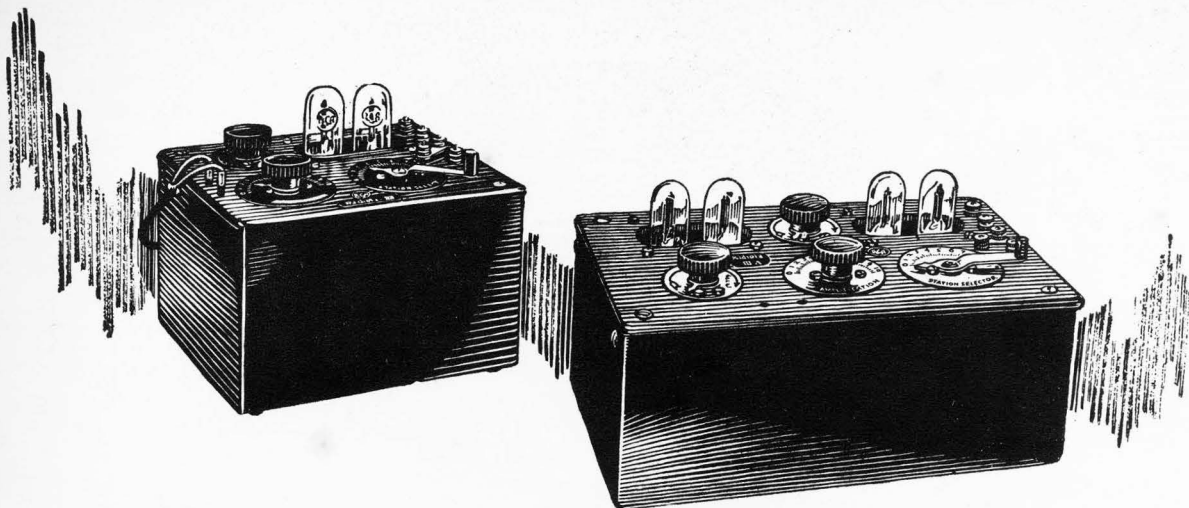
Tres hombres salieron de entre los zarzales.

—Vosotros lo habéis visto—les dijo Salvador.—No matamos a este peregrino, ¿verdad? Tampoco le denunciaremos a la justicia. Pero me servirás gratuitamente, Martín Selix. Serás mi criado tantas semanas como árboles has querido asesinar.

La singular sentencia fué decretada con voz autoritaria en la paz grandiosa del valle, húmedo de rocío.

Martín Selix continuó su peregrinación; pero al regreso entró como criado en la casa de los orgullosos Jacobos, y durante tres años sufrió resignadamente su castigo moral y material.

EL VINO QUE DA ENERGIA  
**Koto**



# Todas las Radiolas tienen ahora mayor potencia

LOS nuevos tubos de potencia recientemente perfeccionados por la Radio Corporation of America contribuyen grandemente a mejorar aún más la recepción con cada una de las Radiolas. Ahora Ud. puede escuchar programas de estaciones más distantes—con más claridad y mayor volumen.

Las nuevas Radiolas Superheterodynas RCA vienen provistas con los nuevos Radiotrons. Cuando Ud. compre una Radiola III o III-A solicite al vendedor que se la entregue con los nuevos tubos.

*Pida a nuestro distribuidor local que le suministre cualquier información que pueda desear sobre las Radiolas RCA.*

Radio Corporation of America

Distribuidores para Cuba:

General Electric Company of Cuba

Obispo No. 79, Havana Estrada Palma 2, Altos, Santiago de Cuba

Westinghouse Electric International Company

Edificio Banco Nacional de Cuba, Havana



# RCA Radiola

UN PRODUCTO DE LOS FABRICANTES DE RADIOTRONS



Cuando cualquiera lle-  
gue a su casa propo-  
niendo medias de seda  
insista en que le enseñe  
el botón de identifica-  
ción Real Silk y nues-  
tro carnet oficial. Es  
su protección contra  
los imitadores.

*Pregúntele Ud. a sus Amigos*

La opinión que tienen sobre los calcetines Real Silk,  
Y ELLOS LE DIRAN:

Que la utilidad de usar calcetines de seda, que además de ser elegantes, son resistentes y de larga duración, es bien conocida. Ellos afirmarán, que solo les satisfacen los calcetines de seda Real Silk, por tener talones y punteras de cuádruple refuerzo y resistentes al roce con la parte superior de hilo extra-durable.

En toda la historia de calcetines de seda, ningún otro ha logrado tener tan nutrida clientela. No dudamos que Ud. *también* quedará satisfechísimo si escribe o telefona a nuestra oficina para que uno de nuestros Representantes Afianzados, lo visite y le enseñe las muestras.

**REAL SILK**

M E D I A S

Para SEÑORAS, SEÑORES y NIÑOS

L I N G E R I E

ROPA INTERIOR DE SEÑORAS

Avísenos por tele-  
fono o correo y un  
Representante le vi-  
sitará.

Diariamente nues-  
tros Representantes  
afianzados visitan  
los hogares y ofi-  
cinas.

*La Mayor Fábrica de Medias de Seda del Mundo*

PLACIDO 3 (antes Bernaza) No se Venden en las Tiendas

TELF. M-6023